



UNIT 5

Strategie per la
creazione di notizie



Funded by
the European Union

Declaration:

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or Dům zahraniční spolupráce. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.

Obiettivi dell'unità

Mira a sviluppare le competenze linguistiche, il pensiero critico, l'alfabetizzazione alle notizie, la consapevolezza culturale, le capacità di comunicazione nel mondo reale, la creatività, la riflessione critica, l'alfabetizzazione ai media e le competenze legate alla carriera.



Come cercare?

Come condurre?

Come implementare?

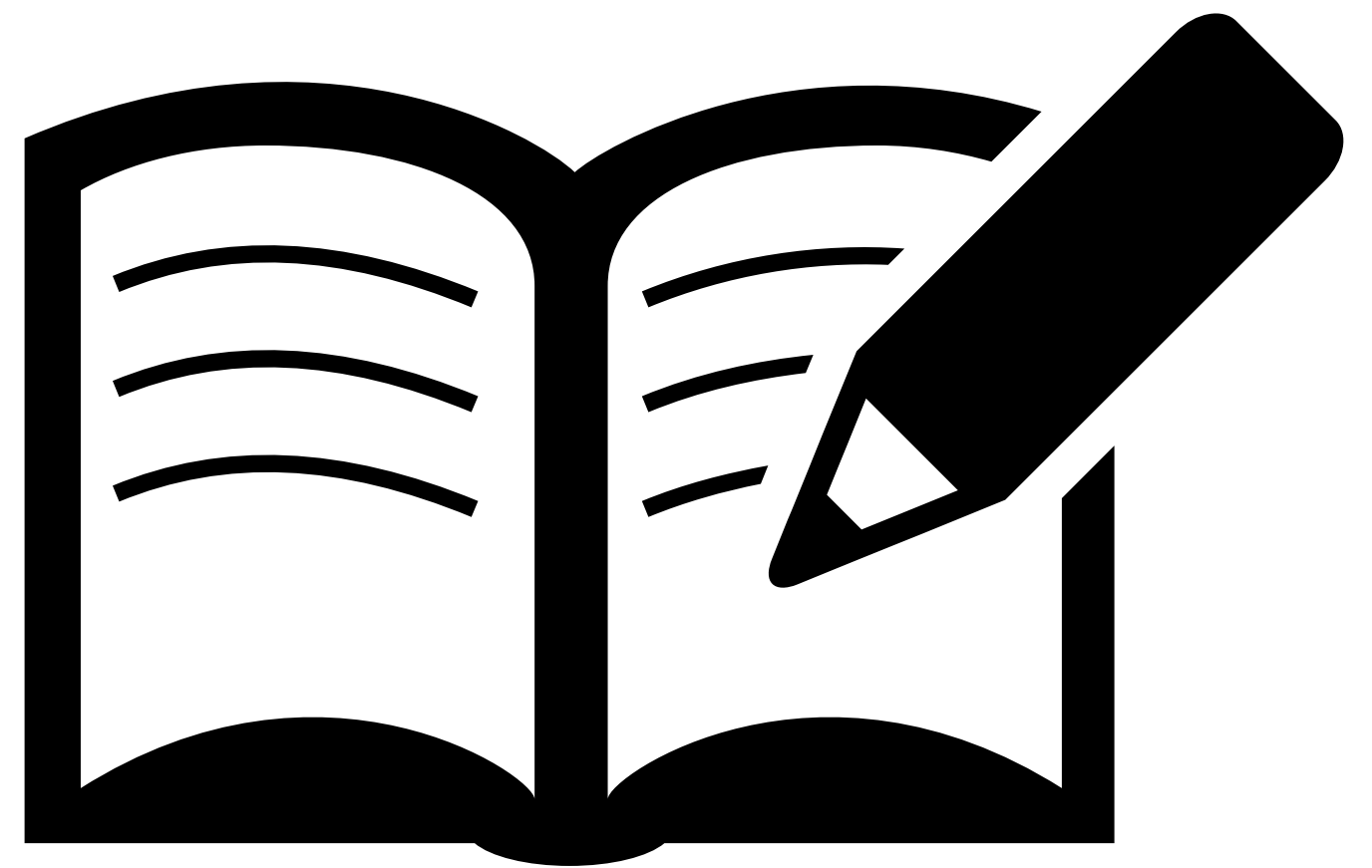
Risultati dell'apprendimento

- Identificazione di argomenti degni di nota
- Tecniche di ricerca
- La struttura a piramide rovesciata
- Elementi multimediali
- Abilità linguistiche, costruzione del vocabolario
- Scrittura creativa



Perché la ricerca è importante?

- **Efficienza ed efficacia**
- **Gestione del rischio**
- **Allocazione delle risorse**
- **Innovazione e creatività**
- **Successo a lungo termine**



Efficienza ed efficacia:

La ricerca e la pianificazione aiutano a individuare i modi più efficaci ed efficienti per raggiungere un obiettivo o risolvere un problema..

Gestione del rischio:

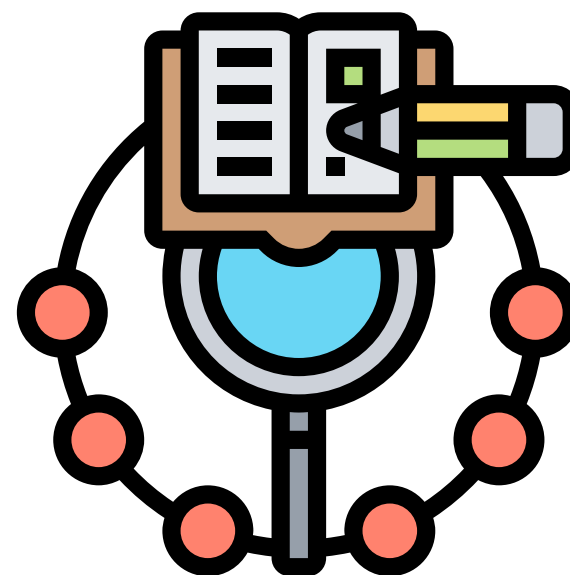
La ricerca e la pianificazione consentono di anticipare e ridurre i rischi. Con una ricerca approfondita è possibile identificare i potenziali ostacoli e ridurre al minimo i rischi.

Allocazione delle risorse

La ricerca e la pianificazione aiutano a ottimizzare l'allocazione delle risorse. Consentono di determinare le risorse giuste, tra cui tempo, denaro e personale, necessarie per un compito o un progetto.

Innovazione e creatività:

La ricerca e la pianificazione favoriscono l'innovazione e la creatività incoraggiando l'esplorazione e la generazione di nuove idee. Forniscono un approccio strutturato alla risoluzione dei problemi, che può portare a nuove intuizioni e soluzioni innovative.



Successo a lungo termine:

La ricerca e la pianificazione sono fondamentali per il successo a lungo termine. Aiutano a stabilire obiettivi chiari, a sviluppare strategie e a creare tabelle di marcia per raggiungere tali obiettivi. La ricerca e la pianificazione costanti consentono di adattarsi ai cambiamenti delle circostanze.

Processo passo dopo passo:

Fase 1: Identificare gli argomenti degni di nota

Fase 2: condurre una ricerca approfondita

Fase 3: sviluppare un'angolazione convincente

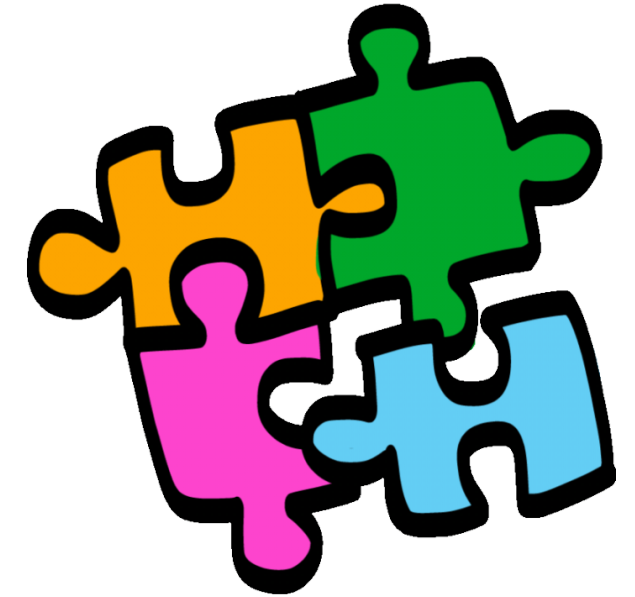
Fase 4: Pianificare la struttura e il formato

Fase 5: scrivere la notizia

Fase 6: Rivedere e modificare



Metodi e tecniche



- **Interviste:** Conduzione di interviste con le fonti rilevanti
 - **Valutazione delle fonti:** Valutare la credibilità e l'affidabilità
 - **Tecniche di narrazione:** Utilizzare le tecniche di narrazione, come la struttura narrativa, gli aneddoti o gli elementi di interesse umano, per rendere le notizie avvincenti e coinvolgenti.
 - **Elementi multimediali:** Incorporare elementi multimediali, come immagini, video, infografiche o elementi interattivi, per migliorare la notizia e fornire un contesto visivo.
 - **Stile di scrittura:** Usare un linguaggio chiaro, conciso e obiettivo quando si scrivono le notizie. Seguire la struttura a piramide rovesciata con le informazioni più importanti nel paragrafo principale.
 - **Editing e correzione di bozze:** Rivedere e modificare attentamente la notizia per individuare errori di grammatica, ortografia e stile. Assicurarsi che la storia sia coerente, logica e priva di imprecisioni o pregiudizi.
-

Strumenti didattici

Presentazioni interattive: Utilizzare presentazioni interattive, come **slideshow o presentazioni multimediali**, per coinvolgere gli studenti nel processo di ricerca. Includere immagini, video ed elementi interattivi per rendere il contenuto più interessante e accessibile.

L'insegnamento delle abilità di ricerca agli studenti delle scuole superiori può essere migliorato utilizzando

diversi strumenti didattici, tra cui:

Attività pratiche: Incorporare attività pratiche che consentano agli studenti di partecipare attivamente al processo di ricerca. Ad esempio, offrire agli studenti l'opportunità di condurre sondaggi, interviste o esperimenti per raccogliere dati, analizzare i risultati e trarre conclusioni.

Biblioteca e risorse online: Introdurre gli studenti a diversi tipi di risorse di ricerca, compresi i materiali della biblioteca, le banche dati online e i siti web credibili. Insegnate loro a navigare e a valutare queste risorse in termini di affidabilità, rilevanza e credibilità.

Strumenti didattici

Strumenti e software di ricerca:

Introdurre gli studenti agli strumenti e ai software di ricerca

Modelli di ricerca e fogli di lavoro:

Fornire modelli di ricerca e fogli di lavoro che guidino gli studenti attraverso il processo di ricerca, comprese fasi come la definizione delle domande di ricerca, la revisione della letteratura e l'organizzazione dei risultati.

Discussioni di gruppo e dibattiti:

Incoraggiare le discussioni e i dibattiti di gruppo favorisce il pensiero critico e le capacità di analisi.

Esempi del mondo reale: Utilizzare esempi reali e casi di studio per illustrare l'importanza della ricerca in vari contesti, come eventi attuali, questioni sociali o eventi storici.

Feedback e peer review: Incorporare sessioni di peer review e feedback in cui gli studenti possono scambiarsi e valutare il lavoro di ricerca degli altri. Questo incoraggia la collaborazione, il pensiero critico e offre agli studenti l'opportunità di migliorare le proprie capacità di ricerca attraverso un feedback costruttivo.

Risorse

dove cercare



Siti web di notizie: I siti web di notizie di fonti affidabili, come BBC News, New York Times, Reuters o The Guardian, possono fornire articoli e storie autentiche scritte in inglese. Questi siti web coprono un'ampia gamma di argomenti e offrono agli studenti l'opportunità di esercitare le capacità di lettura, comprensione e analisi.

Giornali e riviste: I giornali e le riviste in inglese, in formato fisico o digitale, possono essere una risorsa preziosa per l'insegnamento dell'inglese attraverso il giornalismo. Spesso trattano eventi di attualità, storie di interesse umano e opinioni che possono essere utilizzate per attività di lettura e discussione in classe.



Risorse online sul giornalismo: Esistono numerose risorse online che forniscono lezioni, esercitazioni e attività relative al giornalismo in inglese. Siti web come il Poynter Institute, Newsela e il Center for News Literacy offrono risorse appositamente studiate per educatori e studenti interessati al giornalismo e all'alfabetizzazione giornalistica in inglese.

Interviste e documentari autentici: Interviste, documentari e telegiornali autentici in inglese possono essere utilizzati come risorse per l'ascolto e la conversazione per insegnare l'inglese attraverso il giornalismo.

Siti web per l'apprendimento della lingua inglese: I siti web per l'apprendimento della lingua inglese, come Duolingo, ESL Printables e British Council, forniscono spesso risorse e attività relative al giornalismo e alle notizie in inglese. Questi siti web offrono lezioni, fogli di lavoro ed esercizi interattivi che si concentrano sulle competenze linguistiche e sul vocabolario relativo al giornalismo.



Relatori ospiti e gite sul campo: Invitando relatori, come giornalisti o reporter, a parlare agli studenti o organizzando gite sul campo presso organizzazioni giornalistiche locali, si possono fare esperienze di prima mano e conoscere il mondo del giornalismo in inglese. Queste interazioni possono aiutare gli studenti a sviluppare le competenze linguistiche e ad acquisire una comprensione più profonda delle pratiche e delle tecniche giornalistiche.

Strumenti multimediali: Inserire nelle lezioni strumenti multimediali come video, podcast e siti web interattivi. Piattaforme come TED Talks, NPR e The New York Times offrono contenuti multimediali che possono coinvolgere gli studenti di lingua inglese e fornire input linguistici autentici.

Organizzazioni professionali e conferenze: Unirsi a organizzazioni professionali, come TESOL (Teachers of English to Speakers of Other Languages) o IATEFL (International Association of Teachers of English as a Foreign Language), e partecipare a conferenze o workshop incentrati sull'insegnamento della lingua inglese e sul giornalismo.



Forum e community online: Partecipare a comunità online, forum e gruppi di social media incentrati sull'insegnamento della lingua inglese e sul giornalismo. Queste piattaforme offrono l'opportunità di entrare in contatto con altri educatori, condividere risorse e chiedere consigli sull'integrazione del giornalismo nell'insegnamento delle lingue.

Quando si utilizzano queste risorse, è importante selezionare con cura fonti affidabili e adatte all'età e adattare i materiali al livello di competenza linguistica degli studenti. L'integrazione di risorse giornalistiche autentiche nelle lezioni di lingua inglese può offrire agli studenti opportunità significative e coinvolgenti per sviluppare le loro competenze linguistiche e allo stesso tempo conoscere il campo del giornalismo.

Riferimenti / Bibliografia

1. News Literacy Project (n.d.). Lesson Plans.

<https://newslit.org/education/lesson-plans/>

2. Center for News Literacy (n.d.). Teaching Materials.

<https://www.centerfornewsliteracy.org/teaching-materials>

3. British Council (n.d.). News English Lessons.

<https://www.britishcouncil.org/teach/english-lessons/news-english>

4. TED Talks (n.d.). TED-Ed Lessons: English Language Arts.

https://ed.ted.com/lessons?category_id=125

5. NPR (n.d.). Podcasts. <https://www.npr.org/podcasts/>

Attività

Scrittura e ricerca delle notizie



Obiettivo: Sviluppare le competenze linguistiche in inglese attraverso la pratica della scrittura di notizie, tra cui la conduzione di ricerche, lo sviluppo di un'angolazione convincente, la pianificazione della struttura e del formato e la scrittura di una notizia.

Livello: Da intermedio ad avanzato

Procedura:

- Chiedere agli studenti di condividere la loro conoscenze del processo di scrittura delle notizie sulla base delle informazioni fornite nelle fasi da 2 a 5. (curriculum)
 - Discutete in classe e sollecitate le conoscenze pregresse degli studenti sulla scrittura di notizie, compresa l'importanza di una ricerca accurata, di angolazioni convincenti, della struttura e dell'uso della lingua.
 - Rivedere il vocabolario e i concetti grammaticali relativi alla scrittura di notizie.
-



ATTIVITÀ DI RICERCA

Fornire agli studenti esempi di articoli o argomenti di cronaca legati ai loro interessi o rilevanti per la classe.

Istruire gli studenti a condurre una ricerca approfondita sull'argomento scelto, utilizzando fonti attendibili, come siti web di notizie, interviste, documenti o dati, per raccogliere informazioni accurate e affidabili.

Incoraggiate gli studenti a verificare le loro informazioni per assicurarne l'accuratezza e la credibilità.

Discutete con gli studenti dell'importanza di un'angolazione avvincente nella scrittura di notizie e di come questa aiuti a catturare l'interesse del pubblico.

Istruire gli studenti a fare un brainstorming e a sviluppare un'angolazione unica e avvincente per la loro storia di cronaca sulla base delle informazioni raccolte nella fase 2. Incoraggiare gli studenti a considerare diversi punti di vista e angolazioni per fornire un'angolazione completa e coinvolgente.

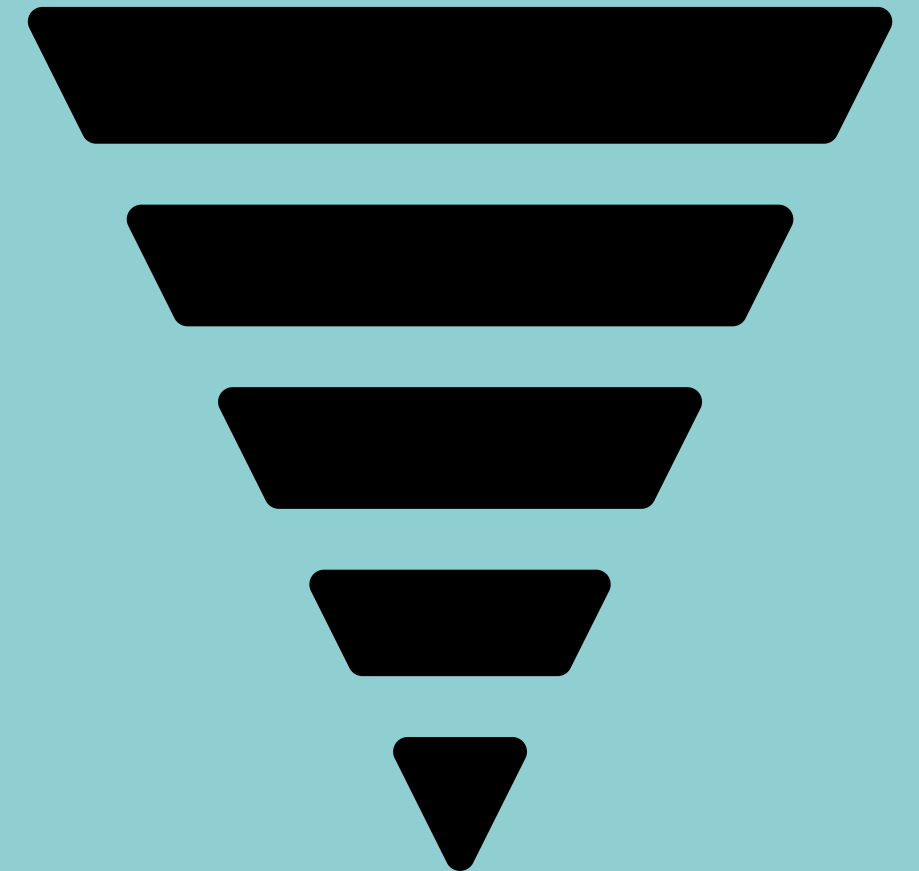
Incoraggiate gli studenti a considerare diverse prospettive, punti di vista e angolazioni per fornire una storia completa e coinvolgente.

Struttura e formato dell'attività di pianificazione

Introdurre la struttura a piramide rovesciata, che pone le informazioni più importanti nel paragrafo principale, seguite dai dettagli di supporto in ordine decrescente di importanza.

Discutete con gli studenti l'importanza di pianificare la struttura e il formato della loro notizia prima di scriverla.

Istruire gli studenti a pianificare la struttura e il formato della loro storia di cronaca sulla base dell'angolazione sviluppata nella fase 3, utilizzando la struttura a piramide rovesciata.





Attività di scrittura delle notizie

Invitate gli studenti a iniziare a scrivere la loro notizia, seguendo la struttura e il formato che hanno pianificato nella Fase 4. Sottolineate l'importanza di iniziare con un paragrafo principale chiaro e conciso che riassume i punti principali della storia.

Istruire gli studenti a usare un linguaggio semplice e comprensibile, evitando il gergo o i termini tecnici che potrebbero confondere il pubblico.

Incoraggiate gli studenti a rivedere e modificare il loro articolo per verificarne l'accuratezza, la coerenza e la chiarezza.

Attività successiva

Facoltativo: chiedete agli studenti di condividere le loro storie di cronaca con la classe o a coppie per una revisione e un feedback tra pari.

Condurre una discussione in classe sulle sfide e le strategie della scrittura di notizie, tra cui la conduzione di ricerche, lo sviluppo di angolazioni e la strutturazione efficace delle notizie.

ATTIVITÀ 2

Uso effettivo di tecniche di narrazione e di elementi multimediali.

Obiettivo: Al termine di questa lezione, gli studenti saranno in grado di utilizzare efficacemente le tecniche di narrazione, gli elementi multimediali e lo stile di scrittura giornalistico per creare storie di cronaca avvincenti in inglese.

Materiali:

Lavagna

Dispensa con articoli di cronaca da analizzare

Computer o dispositivi mobili con accesso a Internet per elementi multimediali
Video del discorso TED o link per la discussione

Fornite una dispensa con articoli di cronaca da analizzare. Istruire gli studenti a leggere gli articoli e a identificare le tecniche di narrazione utilizzate, come la struttura narrativa, gli aneddoti e gli elementi di interesse umano. Chiedete loro di prendere appunti e di discutere le loro scoperte a coppie o in piccoli gruppi.

Discutete gli articoli in classe e incoraggiate gli studenti a condividere le loro osservazioni. Sottolineate l'importanza di utilizzare le tecniche di narrazione per rendere le notizie più avvincenti e coinvolgenti per i lettori o gli spettatori.

Introdurre il concetto di elementi multimediali nel giornalismo. Spiegare come le immagini, i video, le infografiche e gli elementi interattivi possono migliorare le notizie e fornire un contesto visivo. Mostrare esempi di articoli giornalistici che incorporano elementi multimediali e discuterne in classe.

Chiedere agli studenti di lavorare in coppia o in piccoli gruppi per trovare elementi multimediali che siano rilevanti per gli articoli di cronaca che hanno analizzato in precedenza. Potranno cercare online immagini, video, infografiche o elementi interattivi che supportino le storie. Invitateli a discutere il motivo per cui hanno scelto gli elementi multimediali che hanno trovato e il modo in cui migliorano le notizie.

Discutete gli elementi multimediali in classe e incoraggiate gli studenti a condividere le loro scoperte. Sottolineate l'importanza dell'uso di elementi multimediali pertinenti per migliorare la narrazione complessiva delle notizie.

Mostrate un video di un discorso TED o fornite un link a un discorso TED relativo al giornalismo o alla narrazione. Chiedete agli studenti di guardare il discorso e di prendere appunti sull'uso che l'oratore fa delle tecniche di narrazione, degli elementi multimediali e dello stile di scrittura giornalistico.



Discutete il discorso TED in classe e incoraggiate gli studenti a condividere le loro osservazioni. Discutete sul modo in cui il relatore utilizza efficacemente questi elementi per coinvolgere il pubblico e trasmettere un messaggio convincente.



Riassumere i punti chiave trattati nella lezione e sottolineare l'importanza dell'uso delle tecniche di narrazione, degli elementi multimediali e dello stile di scrittura giornalistico nella creazione di notizie avvincenti in inglese.

Chiedete agli studenti di riflettere su ciò che hanno imparato e su come possono applicare queste tecniche nei loro futuri compiti di scrittura in inglese.

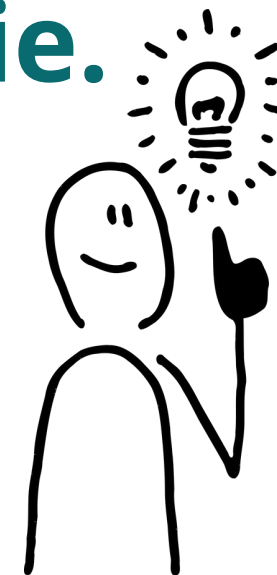
PUNTI DA RICORDARE

**Comprendere la domanda o la richiesta della ricerca:
Assicuratevi che gli studenti comprendano appieno la domanda o la richiesta di ricerca fornita per il loro saggio. Questo include l'identificazione dei concetti chiave, delle parole chiave e della portata dell'argomento.**

**Valutare le fonti in termini di credibilità e affidabilità:
Insegnare agli studenti a valutare criticamente le fonti che trovano durante le loro ricerche. Devono considerare la credibilità e l'affidabilità delle fonti, come le credenziali dell'autore, la reputazione della pubblicazione o del sito web e la presenza di pregiudizi.**

Utilizzare una vasta gamma di fonti: Incoraggiare gli studenti a utilizzare una gamma diversificata di fonti, tra cui riviste accademiche, libri, siti web affidabili e fonti primarie, per fornire una prospettiva completa ed equilibrata sull'argomento.

Prendere appunti e organizzare le informazioni: Insegnare agli studenti tecniche efficaci per prendere appunti e catturare le informazioni importanti dalle loro fonti. Dovrebbero anche imparare a organizzare gli appunti e le idee in modo logico e coerente, utilizzando schemi o altre strategie.



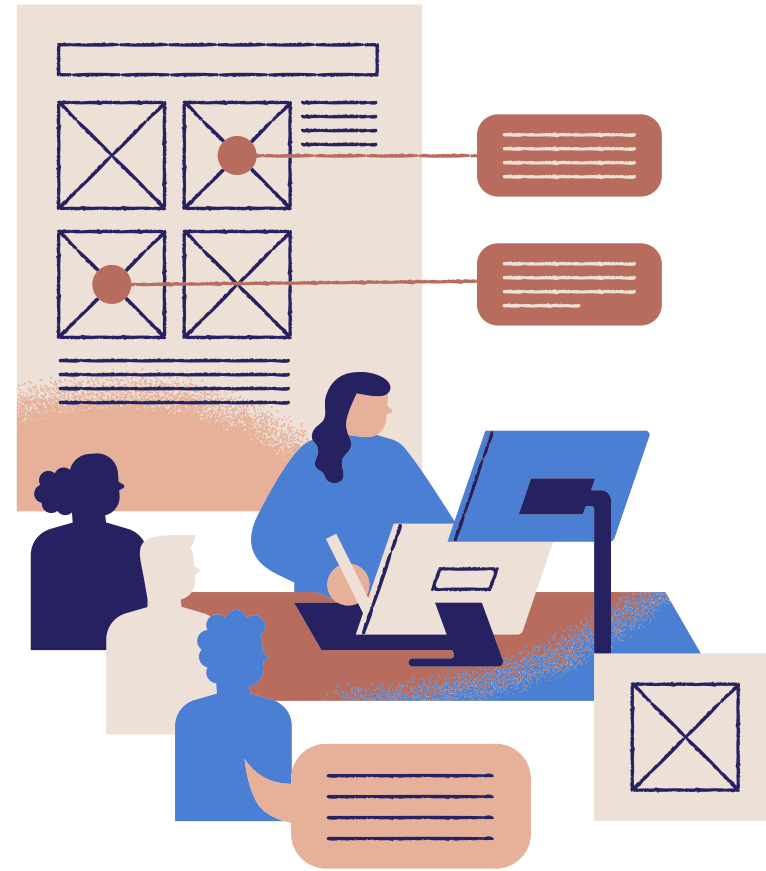
Evitare il plagio: Sottolineare l'importanza di evitare il plagio citando correttamente tutte le fonti utilizzate nella ricerca.

Fact-checking e verifica delle informazioni: Nell'era delle fake news e della disinformazione, è fondamentale che gli studenti controllino e verifichino le informazioni provenienti dalle loro fonti. Insegnate loro come incrociare le informazioni e come utilizzare siti web affidabili per il fact-checking.



Gestione del tempo: La ricerca può richiedere molto tempo, quindi è importante insegnare agli studenti come gestire il proprio tempo in modo efficace. Ciò include la definizione di scadenze per la ricerca, la creazione di un programma e l'assegnazione di tempo sufficiente per leggere, analizzare e sintetizzare le informazioni.

Pensiero critico e analisi: Incoraggiare gli studenti ad analizzare e sintetizzare criticamente le informazioni raccolte dalle fonti. Insegnate loro a individuare schemi, a tracciare collegamenti e a formulare argomentazioni e opinioni proprie sulla base delle prove trovate.



Revisione e perfezionamento: Infine, ricordate agli studenti che la ricerca è un processo continuo e che potrebbero aver bisogno di rivedere e perfezionare le loro ricerche man mano che procedono con la stesura del saggio. Incoraggiateli a rivedere e aggiornare le loro ricerche, se necessario, per garantire che il loro saggio sia ben supportato e ben scritto.

Preparare gli studenti alla scrittura comporta diverse strategie importanti:

- Comprendere il compito
- Pianificazione e organizzazione
- Svolgere attività di pre-scrittura
- Utilizzare prove ed esempi
- Revisione e editing
- Incoraggiare l'analisi, la valutazione e la sintesi di informazioni provenienti da fonti diverse.
- Costruire fiducia e motivazione



E non dimenticate che, in qualità di educatori, rimanere in contatto con i nuovi metodi di insegnamento è fondamentale per garantire la migliore istruzione possibile ai vostri studenti. Ecco alcuni consigli per gli insegnanti per rimanere aggiornati sui nuovi metodi di insegnamento:

- **Partecipare a workshop di sviluppo professionale, conferenze, seminari e webinar incentrati sull'insegnamento e sull'apprendimento.**
- **Collaborare con i colleghi, sia all'interno della propria scuola o istituzione che al di fuori di essa, per condividere idee, esperienze e buone pratiche.**
- **Rimanere aggiornati sulle ultime tendenze, ricerche e innovazioni nel campo dell'istruzione.**
- **Sfruttate le opportunità di apprendimento online, come corsi online, webinar e workshop virtuali, per conoscere nuovi metodi di insegnamento.**
- **Rimanere aggiornati sulla tecnologia**

"Teaching writing is not just about teaching skills, but also about nurturing a writer's voice, creativity, and self-expression. It's about guiding students to discover their own stories and empowering them to share their unique perspectives with the world." - Donald H. Graves

"Insegnare a scrivere non significa solo insegnare le abilità, ma anche coltivare la voce, la creatività e l'espressione di uno scrittore. Si tratta di guidare gli studenti alla scoperta delle loro storie e di metterli in condizione di condividere con il mondo le loro prospettive uniche". - Donald H. Graves

RIFERIMENTI:

- "Teaching Writing: Balancing Process and Product" by Gail E. Tompkins
 - "Revision Decisions: Talking Through Sentences and Beyond" by Jeff Anderson and Deborah Dean
 - "The Art of Teaching Writing" by Lucy Calkins
 - "Writing with Mentors: How to Reach Every Writer in the Room" by Allison Marchetti and Rebekah O'Dell
 - "The Reading Teacher" (pubblicato da the International Literacy Association)
 - "Journal of Writing Research" (pubblicato da: Associazione europea per la ricerca sull'apprendimento e l'istruzione)
 - National Writing Project (NWP) (<https://www.nwp.org/>)
 - International Literacy Association (ILA) (<https://www.literacyworldwide.org/>)
 - Teaching Channel (<https://www.teachingchannel.com/>)
 - National Writing Project (NWP) (<https://www.nwp.org/>)
 - "Το Σχολείο" (The School) pubblicato dal Ministero dell'Istruzione e degli affari religiosi Greco
 - IKY - Ινστιτούτο Κατάρτισης Υποστηρικτικού Προσωπικού" (Istituto di formazione e sviluppo professionale per supportare il personale nell'istruzione) (<https://www.iky.gr/>)
 - "ΙΝΕΔΙΒΙΜ - Ίδρυμα Νεολαίας Δια Βίου Μάθησης" (Fondazione giovanile per l'apprendimento permanente) (<http://inedivim.gr/>)
-



UNIT 5

Strategie per la
creazione di notizie



Funded by
the European Union