



ERASMUS+
#OPEN@

ÜNİTE 2

ELEŞTİREL OKUMA

Declaration:

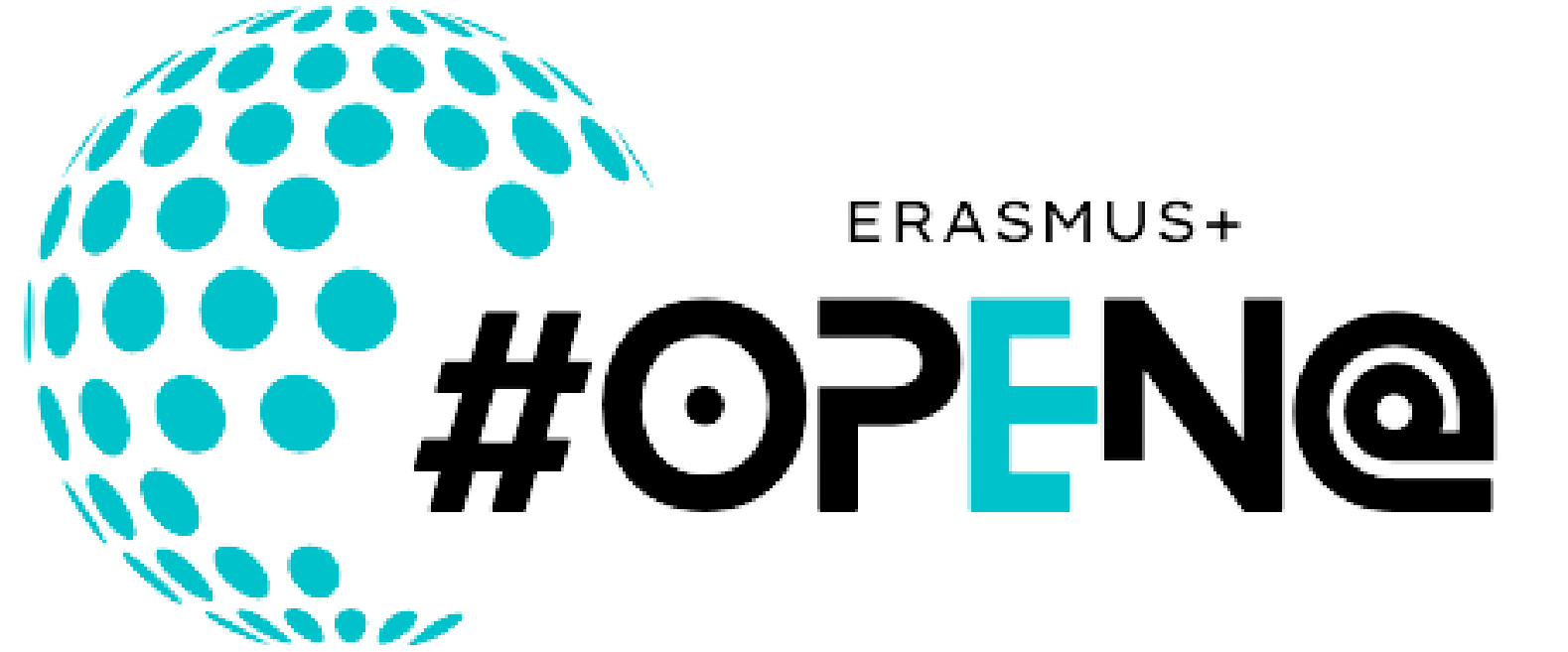
Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or Dům zahraniční spolupráce. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.



**Funded by
the European Union**

Ünitenin Hedefleri

- Eleştirel Okumaya Giriş
- Eleştirel Okumanın Unsurları
- Eleştirel Okuma için Stratejiler
- Eleştirel Okuma ve Gazetecilik
- Eleştirel Okumanın Sınıf İçi Etkinliklerde Kullanımı

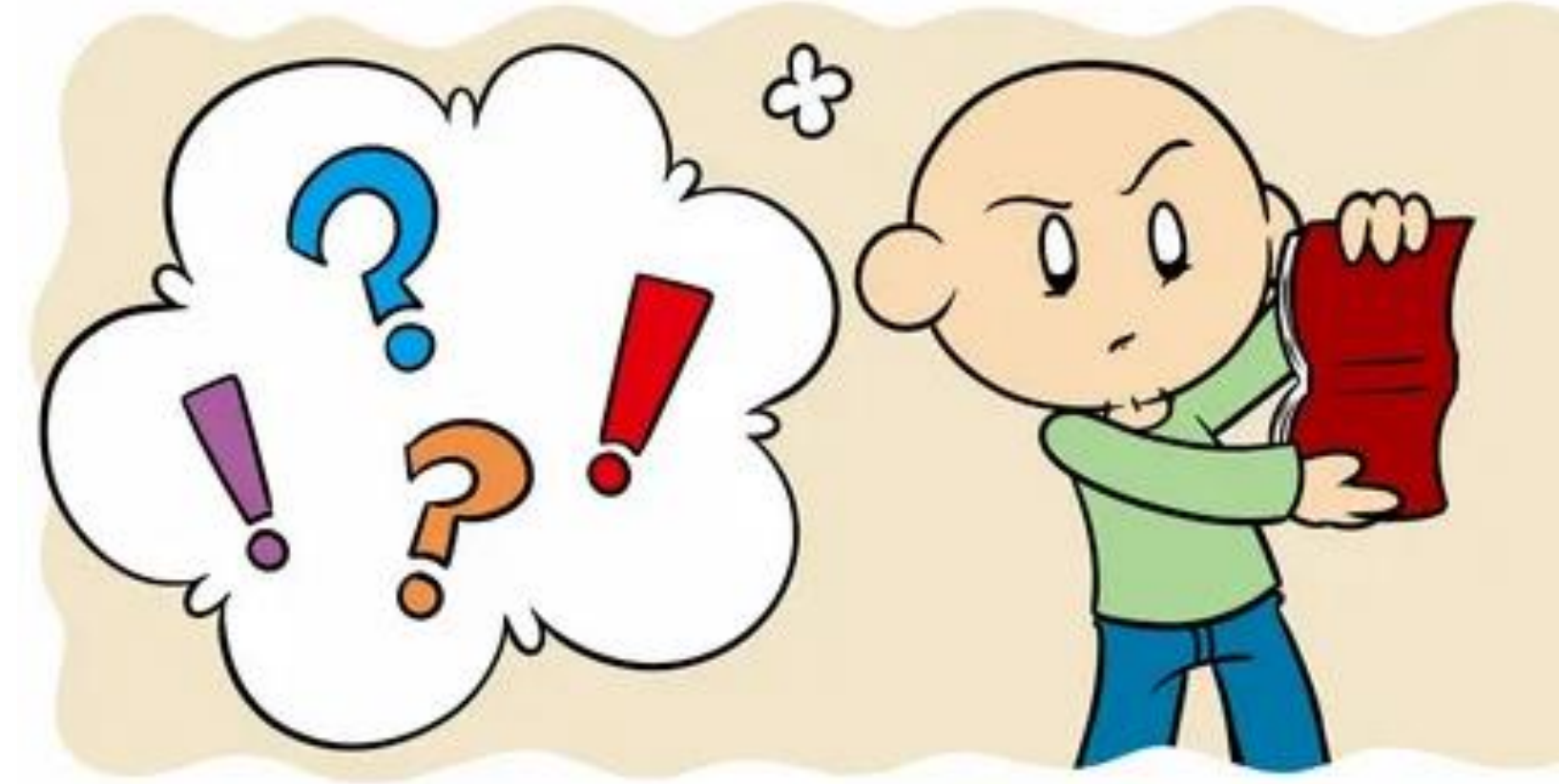


Giriş

Eleştirel okuma, derin anlamı anlamak ve düşünceli bir yanıt oluşturmak amacıyla metinlerin aktif, analitik bir şekilde okunmasıdır. Metne olan bağlılığınızı derinleştirmek için sorular sormayı, bağlantılar kurmayı ve argümanları analiz etmeyi içerir.

ISINMA AKTİVİTESİ

Öğrencilere eleştirel okumayı duyduklarında ne anladıklarını sorarak başlayınız.



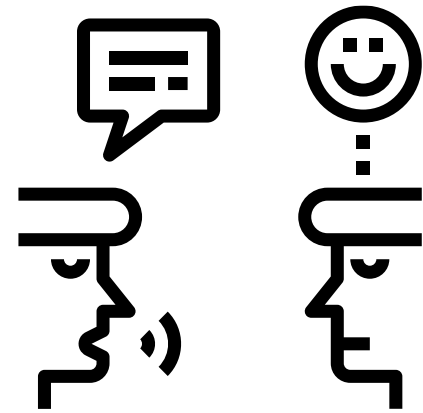
Öğrencilerin eleştirel okuma becerilerini geliştirerek, bir bilgi ve içgörü dünyasının kilidini açabilir, yorumlama becerilerini geliştirirken daha ilgili ve düşünceli okuyucular olmalarına yardımcı olabilirsiniz.

Eleştirel Okuma Neden Önemlidir?



Bilgilendirilmiş Kararlar

Eleştirel okuma becerilerinin geliştirilmesi, bilginin doğru ve özenli analizine dayalı bilinçli kararlar alınmasını sağlar.



Etkili İletişim

Eleştirel okuma becerileri, etkili iletişimin önünü açar, yorumlama becerilerini geliştirir ve fikirlerin iyi desteklenmesini ve iyi ifade edilmesini sağlar.



Yaşam Boyu Öğrenme

Öğrenciler, eleştirel okuma becerilerini geliştirerek, sürekli olarak anlayışlarını derinleştirmeye ve ufuklarını genişletmeye çalışan yaşam boyu öğrenen bir birey haline gelebilirler.



Eleştirel Okumanın Unsurları

Sorgulama

Etkili eleştirel okuyucular, en fazla anlamı çıkarmak için okuma öncesinde, sırasında ve sonrasında sorular sorarlar.

Analiz

Eleştirel okuyucular argümanları analiz eder, karmaşık fikirleri ayrıştırır ve retorik araçlara ve ikna edici tekniklere dikkat eder.

Değerlendirme

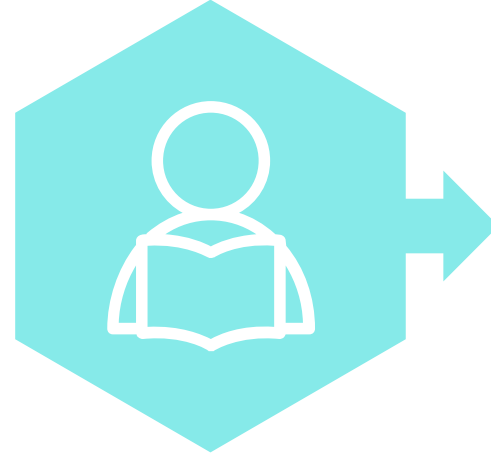
Eleştirel okuyucular, önyargılar ve varsayımlar için argümanları değerlendirir, yazarın güvenilirliğini değerlendirir ve metnin genel kalitesini yargılar.

Bağlantılar Kurmak

Eleştirel okuyucular okudukları ile bildikleri arasında ve farklı metinler arasında bağlantılar kurarlar.



ELEŞTİREL OKUMA STRATEJİLERİ



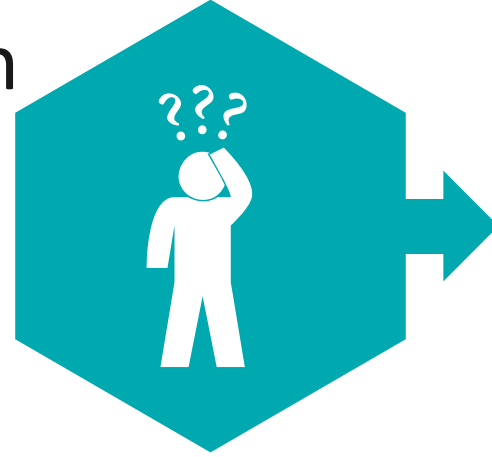
1 - Aktif Okuma

Okurken dikkatinizi toplamak ve odaklanmak için metnin önemli bölümlerinin altını çizin, vurgulayın ve açıklama ekleyin.



2 - Özetleme ve Sentezleme

Kilit noktaları kendi kelimelerinizle özetleyin ve daha derin bir anlayış geliştirmek için farklı kaynakları sentezleyin.



3 - Sorgulama

Okurken "Bu argümanı hangi kanıtlar destekliyor?" veya "Yazar hangi varsayımlarda bulunuyor?" gibi düşündürücü sorular sorun.

—

İnsanlar okuyarak öğrenir ve kişinin ilgi duyduğu konuda ilginç yeni şeyler okuması şüphesiz motivasyonuna yardımcı olur.

—

Paul Sanderson, 2002

Etkinlik

- Eleştirel okuma hakkında bir giriş yaptıktan sonra etkinliği uygulayın
'Eleştirel okuma nedir?'

- Eleştirel olmayan ve eleştirel okuma arasındaki temel farkları sorun, ardından öğrencilerden bu farkları tek bir kelime ile belirtmelerini isteyin.

- Etkinlik için 15 dakika verin
- Sonuçları sınıf içinde paylaşın
- Neden bu kelimeleri seçtiklerine dair bir

EXAMPLE

ELEŞTİREL OLMAYAN
OKUMA

ELEŞTİREL OKUMA

Pasif

Aktif

Sadece
gerçekler

Ne, Nasıl,
Neden

Saf

Şüpheli

Reaktif

Amaca yönelik

Eleştirel Okumanın Gücünü Ortaya Çıkarmak

- Eleştirel okuma teknikleri

Öğrencilerin bu soruları uygulamada etkili bir şekilde kullanabilmeleri için soruları ortaya çıkaran fikirleri kavramaları gerekir. Sonuç olarak, öğrencilere eleştirel okumayı öğretmenin ilk aşaması, onları eleştirel okumanın alt becerileriyle tanıştırmak ve onlara bu alt becerileri gerçek metinlerde tanımlama görevi vermektir.

- Gerçeği Fikirden Ayırt Etmek
- Kelimelerin Anlamalarını Yorumlama
- Yazarın Bakış Açısını Keşfetmek
- Çıkarım Yapma

Eleştirel Okumanın Gücünü Ortaya Çıkarmak

- Gerçeği Fikirden Ayırt Etmek

Okuduğumuz yazılar genellikle olgusal ve öznel yorumları karıştırır. Bir kişinin etrafındaki dünyaya verdiği benzersiz tepki, fikir beyanlarında ifade edilir. Aksine, gerçekler dünyayı analiz etmez; sadece onu temsil eder. Fikir beyanlarının aksine, gerçek beyanları kendi kişisel gözlemlerinizi, tarihsel araştırmalarınız ve bilimsel çalışmalarınızla doğru olarak doğrulanabilir.

Öğrencilerin bir yazarın görüşlerinin haklı ya da haksız olduğuna karar verebilmeleri için gerçek ifadeleri fikir ifadelerinden ayırt edebilmeleri şarttır.

Yazar, görüşünü destekleyecek bir dizi ikna edici olgu sunarsa, bir görüş gerekçelendirilmiş olur ve okuyucular bu görüşü kendi görüşleri haline getirmek bile isteyebilir. Ancak, gerekçelendirilmemiş görüşlere şüpheyile yaklaşılmalı ve okuyucular konuyla ilgili daha fazla okuma yapmalıdır.

Eleştirel Okumanın Gücünü Ortaya Çıkarmak

- Kelimelerin Anlamlarını Yorumlama

Pek çok metinde, özellikle de ikna etmeye yönelik metinlerde, yazarlar yazılarını ikna edici ya da inandırıcı kılmak için sıklıkla yüksek çağrışımlı bir dil kullanırlar. Çünkü insanları etkileyen her zaman ne söylediğimiz değil, nasıl söylediğimizdir.

Öğrenciler okurken kullanılan kelimelerin çağrışımlarının farkında olmalıdır, çünkü farkında olmadan etkilenme olasılıkları daha düşük olacaktır.

Eleştirel Okumanın Gücünü Ortaya Çıkarmak

- Yazarın Bakış Açısını Keşfetmek

Yazarlar bazen çeşitli metinlerde okuyucuları kendi görüşlerini benimsemeye ikna etmeye çalışırlar. Bunu yapmak için, asılsız görüşler ve yan anlamların yanı sıra, yazarın düşündüğü, ifade ettiği veya düşüncelerini veya fikirlerini aktardığı perspektif olan "özel" bir bakış açısı kullanabilirler. Bazı yazarlar önyargıya eğilimlidir, çünkü bir kişinin vizyonu ve düşüncesi siyasi tercihleri, dini inançları, cinsiyeti, milliyeti veya coğrafi yetiştirilme tarzından büyük ölçüde etkilenir. Yazarın bakış açısını anlamak, hedeflerini veya önyargılarını tespit etmek için okuyucuların yapması gereken en önemli şeydir.



Eleştirel Okumanın Gücünü Ortaya Çıkarmak

- Çıkarım Yapma

Çıkarım, belirli kanıtlara dayanarak bir sonuca ulaştığımız zihinsel bir süreçtir. Okumada çok önemlidir çünkü okuyucular bir metinden anladıklarının çoğunu dolaylı olarak elde ederler. Okuyucular kelimeleri ne anlama getirdiklerine ve anlam bulmak için cümleleri nasıl işlediklerine göre anlam oluştururlar. Sosyal iletişimin dili ve gelenekleri hakkındaki bilgilerinin yanı sıra yazar, olay veya izleyici hakkındaki bilgilerinden de yararlanırlar. Sosyal geleneklere, paylaşılan bilgiye, paylaşılan deneyime ve paylaşılan değerlere dayalı olarak ifade edilmemiş anlamlar çıkarırlar. Çıkarımları fark ederek ve sonuçlar çıkararak ifadeleri anlamlandırırlar.

OKUMA ETKİNLİĞİ

Öğrencilerin eleştirel okumalarını teşvik etmek

Öğrencilere, yazarın bilgisi, niyeti, tutumu ve önyargısını tespit etmede eleştirel okumayı kullanmalarını teşvik etmek için aynı konuda çok farklı bakış açılarını ifade eden iki dergi verilebilir. Bu metinlerin ardından öğrenciler arasında tartışmalar ve münazaralar yapılabilir.

Öğretmen, öğrencilerin gerçekten ilgilendiği konularla ilgili olduğundan emin olmak için metinleri seçerken içeriğini göz önünde bulundurmalıdır. Öğrencilerin kendilerini farklı bir perspektiften anlayabilmeleri için öğretmen, öğrencilerin ulusuna veya kültürüne yabancı bir bakış açısı sunan eserler de bulabilir.



Eleştirel Okuma ve Gazetecilik

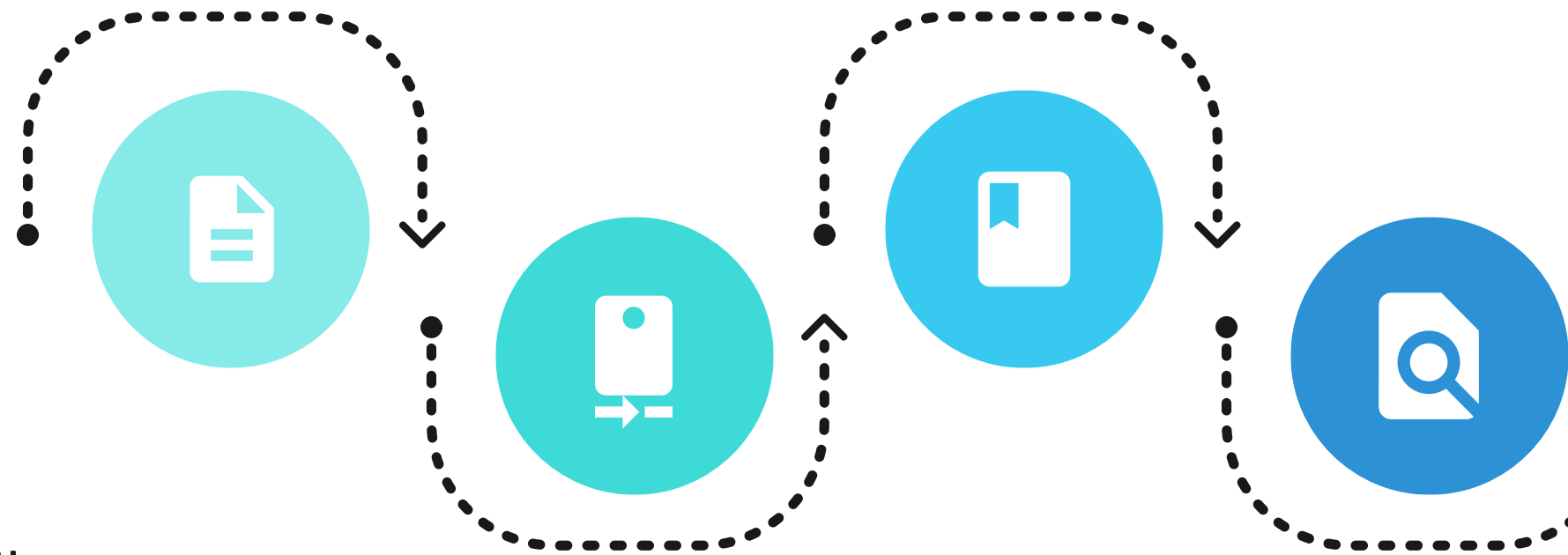
- Gazetecilik yoluyla İngilizce eğitiminin temel amacı, öğrencilerin hem sözlü hem de yazılı İngilizcede daha akıcı olmalarına yardımcı olmaktır.
 - Gazetecilikte, önemli miktarda okuma ve yazma gereklidir, bu da onu dil gelişimi için potansiyel bir araç haline getirir. Ayrıca, İngilizce yazım, dilbilgisi ve kelime düzeltmeleri gazetecilikte önemli ölçüde daha basittir.
 - Eleştirel katılımı geliştiren yazma ve okumanın bazı daha teknik bileşenlerini kapsar. Örneğin, paragrafların nasıl bir araya getirildiği, konu cümlesinin ne olduğu ve haber parçalarının nasıl bir araya getirildiği gibi.
-



ERASMUS+

#OPEN@

ÖNYARGI VE VARSAYIMLARIN BELİRLENMESİ



1 - Yüklü Dil Arayın

"Kötülük" veya "iç açıcı" gibi duygusal bir tepki uyandırması amaçlanan kelimeler, yazarın önyargılarına dair bir ipucu olabilir.

2 - Kaynağı Göz Önünde

Bulundurun
Yazarın bakış açısını etkileyebilecek geçmişi, deneyimi ve motivasyonları hakkında eleştirel düşünün.

3 - Varsayımları Tespit Edin

Varsayımlar, bir argümanı destekleyen dile getirilmemiş inançlardır. Yazarın kelime ve kanıt seçiminde varsayımlara dair ipuçları arayın.

4 - Alternatif

Perspektifler Arayın
Kendi inanç ve görüşlerinize meydan okuyan metinler okumak, kendi düşüncelerinizdeki önyargıları ve varsayımları belirlemenize yardımcı

Etkinlik

- Yerel bir dergi seçin
- Öğrencilerin okuması için günlüğün farklı bölümlerini verin
- Sonunda "Eleştirel okuyor muyum?" sorusuna diyagram aracılığıyla cevap vermelidirler.

AMAÇ

Bunu neden okuyorum?

BAĞLAM

Bu çalışmayı diğerlerine bağlayan nedir?

ELEŞTİREL MI OKUYORUM?

KİMLİK

Yazarın
Ana fikir?

ANALİZ

Benim görüşüm nedir
Ana fikir(ler) üzerine?

Sınıf içi öğretimde kullanılacak eleştirel okuma stratejileri:

01

Ön okuma:

Bir metni gerçekten okumadan önce onun hakkında bilgi edinmek. Öğretmen, dersten birkaç dakika önce okumaları için basılı materyal vererek öğrencilerden derse hazırlanmalarını ister. Ön izleme, öğrencilerin daha dikkatli bir şekilde okumadan önce materyalin ne hakkında olduğu ve nasıl düzenlendiği hakkında bir fikir edinmelerini sağlar. Bu, belirli bilgileri bulmak için metni taramayı, metnin içeriği ve organizasyonu hakkında genel bir fikir edinmek için göz gezdirmeyi ve yazının amacını belirlemeyi içerir. Bu genellikle kısa bir zaman alır ve hem öğrenciler hem de öğretmen sınıfta neyle uğraşacaklarını kısaca anlarlar.

02

Bağlam içinde okuma:

Okurken, bir metni tarihsel, biyografik ve kültürel bağlamına yerleştirmek akıllıca olacaktır. Bu neden gereklidir? Eleştirel okuma, yalnızca okuma materyalinin temel anlayışını değil, aynı zamanda yazarın düşüncelerini ve fikirlerini anlamayı da içeren bir okuma türüdür. Sadece okuyucuların katılımını değil, aynı zamanda materyalin arka plan bilgisini de gerektirir. Eleştirel olmayan okuyucular çoğunlukla belirli bir durumun gerçeklerini öğrenmek için okurken, eleştirel okuyucular bu durumun nasıl var olduğunu ve gizli olası nedenleri anlamaya çalışmak için daha derin ve dikkatli okurlar.

Sınıf içi öğretimde kullanılacak eleştirel okuma stratejileri aşağıda açıkça belirtilmiştir:

02

Bağlam içinde okuma:

Öğrenciler sınıfta okurken, benzersiz bakış açıları keşfetmek için kendi deneyimlerini kullanırlar ve okuma materyalini daha iyi anlamak için farklı teknikler kullanırlar. Ön okuma, genel bir fikir edinmelerine ve ayrıntılı okuma yapmak için metne girmelerine yardımcı olur. Ayrıca, geniş arka plan bilgisi ve bağlamsallaştırma, okudukları materyali daha iyi anlamalarına yardımcı olur. Sınıf öğretiminde, öğrencilerin okuma hedeflerine ulaşmaları için tüm etkili yöntemleri kullanmaları gerekir.

03

Sorular sorarak ve yanıtlayarak anlayışı ilerletin:

İçerik hakkında sorular sormak. Bu metindeki en önemli ayrıntı, öğrencilerin öğretmenlerinin onlara okudukları metinle ilgili sorular sormasına alışkın olmalarıdır. Bu, okuma öğretiminde normal bir yoldur ve genellikle işe yarar. Eleştirel okumada, öğrencilerden materyali anlamalarına ve daha kapsamlı yanıt vermelerine yardımcı olacak soruları kendilerinin tasarlamaları istenir. Her soru, resimlere veya ayrıntılara değil, bir ana fikre odaklanmalı ve kendi sözcükleriyle ifade edilmelidir. Bu strateji, özellikle zor akademik okumalarda öğrencilerin materyali daha iyi anlamalarına ve daha uzun süre hatırlamalarına yardımcı olur.

Sınıf içi öğretimde kullanılabilecek eleştirel okuma stratejileri aşağıda açıkça belirtilmiştir:

04

Okuduktan sonra daha fazla düşünme ve yansıtma.

Öğrencilerin okudukları okuma materyalleri, tutumlarını, bilinçsizce sahip oldukları inançları veya güncel konulardaki konumlarını sorgulayabilir. Bu nedenle birçok öğrenci okurken şaşkınlık ve hatta endişe hissedebilir. Okuma materyalinden edindikleri düşünceleri düşünmek ve yeniden düzenlemek için daha fazla zamana ihtiyaç duyarlar; o zaman okuduktan sonra metin hakkında daha fazla bilgi edinmeleri mümkün olur.

05

Ana hatlar ve özetleme:

Ana fikirleri belirleme ve bunları kendi sözcükleriyle yeniden ifade etme Ana hatlarıyla belirtme ve özetleme, bir okuma parçasının içeriğini ve yapısını anlamak için önemli stratejilerdir. İngilizce öğretmenleri, öğrencilerin metni anlamalarına yardımcı olmak için bu yöntemleri sıklıkla kullanırlar. Öğrencilere ana hatlarını belirleme ve özetleme pratiği öğretilirken, metnin temel yapısını tanımaları ve yazarın kullandığı ana fikirleri, destekleyici fikirleri ve örnekleri tanımaya çalışmaları öğretilir. Ana fikirler bir metnin belkemiğini oluşturur.

Sınıf içi öğretimde kullanılacak eleştirel okuma stratejileri aşağıda açıkça belirtilmiştir:

05

Ana hatlar ve özetleme:

Bir metni özetlemek, tüm önemli gerçekleri ve örnekleri bir arada listelemeyi içeren ana hatlardan farklıdır. Özetleme yaratıcı bir sentez gerektirirken, ana hatlar materyalin yakından analizini gerektirir. Öğrencilerin fikirleri kendi kelimeleriyle ve daha yoğun bir biçimde bir araya getirmeleri gerekmektedir; bu da eleştirel okumanın nasıl daha derin bir anlayışa yol açabileceğini göstermektedir. Eleştirel okuma, okurken düşünmeyi içerir ve bu da eleştirel okumanın birincil amacıdır.

Eleştirel okuma stratejileri, okuyucuları metinle aktif bir şekilde ilgilenmeye teşvik eder ve onlara okumalarının faydalı bir kaydını sağlar. Okuma için net bir odağa sahip olmalı ve okuma hedeflerini açıkça belirlemelidirler.

Eleştirel bir şekilde okuduklarında, okuma materyalini daha derin ve daha iyi anlarlar.

AKTİVİTE

Bu etkinlik, sağlanan çeşitli kaynakları okuyup eleştirel bir inceleme yapmalarını isteyen sorular aracılığıyla öğrencilerin eleştirel ve İngilizce becerilerini teşvik edecektir. Burada, etkinliği sınıf içinde uygulayabileceğiniz bazı ayrıntılı sorular yer almaktadır.

- Kim konuşuyor ya da yazıyor?
- Onların bakış açısı veya perspektifi nedir?
- Hangi fikirler ve bilgiler sunuluyor ve
Bunlar nasıl elde edildi?
- Desteklenmeyen iddialar var mı?
- İlgili gerekçeler veya kanıtlar sunuluyor mu?
- Kanıt bulmak için kullanılan yöntem sağlam mı?
- Kanıt doğru veya geçerli mi?

- Hangi varsayımlarda bulunuldu?
- Gerçek nedir ve görüş nedir?
- Örtük ve açık değerler nelerdir?
- Mantıksız genellemeler var mı?
- Ne atlandı?
- Bu sonuca nasıl varıldı?
- Sonuç mantıklı mı?
- Başka hangi perspektifler ya da bakış açıları olabilir?

ARGÜMANLARI ANALİZ ETME



1 - Sorunu Tanımlayın

Yazarın ele aldığı temel konuyu veya soruyu belirleyin.

2 - Kanıtları İnceleyin

Yazarın argümanını desteklemek için kullanılan kanıtların kalitesini ve uygunluğunu değerlendiriniz.

3 - Karşı Argümanları Değerlendirin

Yazarın pozisyonunu daha iyi değerlendirebilmek için karşıt görüşler ve argümanlar hakkında eleştirel düşünmek.

4 - Argümanı Değerlendirin

Yazarın argümanının genel kalitesini ve etkinliğini değerlendirmek için eleştirel okuma becerilerini kullanmak.

ESSENTIALS

Eleştirel okumanın bir diğer önemli parçası da nasıl okunacağını bilmektir. Okuma becerileri, öğrencilerin özellikle İngilizce dergiyi tam olarak anlamaları için gereklidir. Ama aynı zamanda not almak, öğretmenler veya öğrenciler muhtemelen "Bu bölümün adı "Eleştirel okuma teknikleri" iken neden not almaktan bahsediyoruz?" diye düşüneceklerdir. Çünkü not almak okuma sürecinin önemli bir parçasıdır.

İnsanların zor fikirleri kendi kelimeleriyle ifade ederek içselleştirmelerine yardımcı olur ve sınav tekrarları sırasında daha fazla odaklanmalarına yardımcı olabilir.

Not almak, öğrencilerin pratik yaparak geliştirecekleri bir beceridir. Doğru ya da yanlış bir yol yoktur.

Tek yapmaları gereken, madde işaretleri, zihin haritaları ve diyagramlar kullanmak, önemli kelimelerin altını çizmek, açıklama eklemek veya altını çizmek gibi kendilerine uygun bir yöntem bulmaktır.

OKUMA BECERİLERİ

Ekstra bilgi getirerek bir fikir oluşturmak.



DEĞERLENDİRME

Metinde doğrudan verilen ipuçlarına dayalı anlama.



LİTERAL

İpuçlarının metin içinde ne zaman ayrıldığını anlamak.



REORGANİZASYON

İpuçlarının gerçek yerine ima edildiğini anlamak.



ÇIKARIM

Bir kelimenin cümle içindeki anlamını anlamak.



SÖZCÜKLER

Metindeki bilgilere dayanarak bir görüş bildirme.



TEPKİ

Okuduğumuz kelimeleri bilmek.



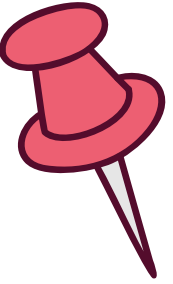
DEKORASYON

AKIŞKANLIK
VE
İFADE

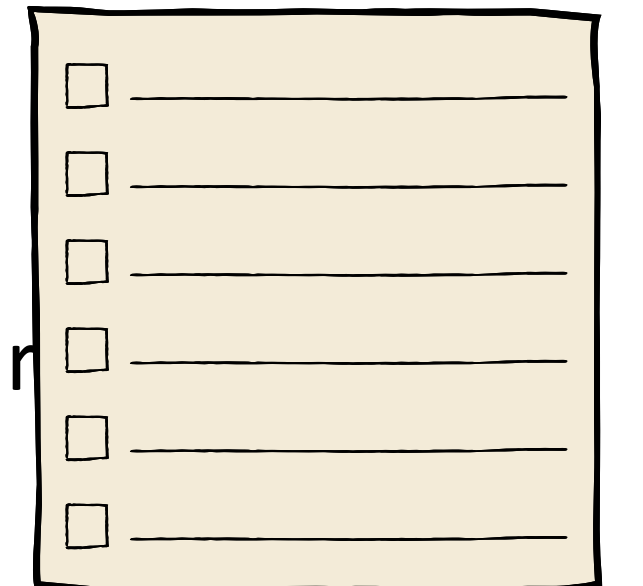
Nasıl Not Alınır

 Birçok öğrenci iki aşamada not almayı etkili bulmaktadır.

- Önce ana noktaları yazın.
- Daha sonra notları özetlemek, yoğunlaştırmak ve düzenlemek, böylece ödev yazarken veya sınavlar için gözden geçirirken kullanılabilirler.

 Genel olarak notlar kısa ve öz olmalıdır. Öğrenciler aşağıdakiler hakkında düşünmek için zaman ayırmalıdır

- onlardan ne beklendiğini,
- her derginin neye atıfta bulunduğu
- En iyi nasıl öğrendiğinizi öğrenin, böylece en etkili teknikleri seçebilirsiniz



Notları tekrar gözden geçirmek materyali anlamalarına yardımcı olacaktır.



Öğrenciler not alırken bu hatalardan kaçınmalıdır

- Her şeyi yazmayın, konunun özünü veya ana noktaları öğrenmeyi hedefleyin.
- Notlarınızda anlamadığınız noktayı vurgulamak için bir soru işareti kullanın ve daha sonra buna geri dönün. Bu, öğrencilerin bilmediği İngilizce bir kelime olabilir. Onları sözlüğe bakmaya ve kelimenin üstüne çevirisini yazmaya teşvik edin.
- En başta not alma amacınızın izini kaybetmeyin - odaklanmaya devam edin.
- Gazetede okuduğunuz her şeyi hatırlamaya çalışmayın, bu mümkün değil.
- Notlarınızı tekrar gözden geçirmeyi ve düzenlemeyi unutmayın ve ihtiyacınız olan bilgiyi istediğiniz zaman bulabilmeniz için onları sistematik bir şekilde düzenleyin.
- Not almanın farklı yollarını denemekten korkmayın - listeleri, renkleri, madde işaretlerini, altını çizmeyi, vurgulamayı ve zihin haritasını deneyin. Çeşitli yöntemleri denemek, öğrencilerin kendilerine uygun tekniği keşfetmelerine yardımcı olur.
- Her zaman not almayın - Derginin içeriğini düşünmek ve eleştirmek için biraz zaman harcayınız.

•

YAZMA ETKİNLİĞİ: OKUMA ALIŞKANLIKLARINIZI ANALİZ ETMEK

- Öğrencilere yeni eleştirel becerilerini kullanarak iki hafta boyunca İngilizce günlükleri okumaları konusunda bir görev verin.
- Son iki hafta içinde okuduklarını listelemelerini isteyin.
- Ne kadar kısa ve önemsiz görünürlerse görünsünler, akıllarına gelen metinleri listelemeye çalışmalarını



Bu etkinlik, eleştirel düşünmeyi teşvik ederken yorumlama becerilerini de geliştirecektir.



YAZMA ETKİNLİĞİ:

OKUMA ALIŞKANLIKLARINIZI ANALİZ ETMEK

Ders kitaplarının aksine haberler çoğu zaman belirsiz ve hatta tartışmalıdır. Karmaşık sosyal zorluklar içerebilir. Haber okumak ve haberler hakkında düşünceli yorumlar yapmak yaygın "okuryazarlık" tanımlayıcılarıdır. İngilizce haberleri başarılı bir şekilde kullanmanın zorluğu, öğretmenleri uzmanlıklarını ve öğretim stratejilerini yeniden değerlendirmeye itmektedir.

Öğretmenler, öğrencilerin İngilizceye olan ilgisini artırmak ve sınıf dışında bağlantılar kurmak için İngilizce içerikli medya haberlerini sistematik ve yaratıcı bir şekilde kullanarak temel okuryazarlık ve eleştirel okuma becerilerini teşvik edebilirler. Haber medyası, öğrencileri dil sorgulama bileşenleriyle tanıştırmak için de kullanılabilir.

Öğrencilere kendilerini doğrudan etkileyen konularla etkileşime geçme ve eleştirel bir şekilde yanıt verme araçları sağlayarak, çocukların eleştirel okuma becerilerini geliştirmelerine yardımcı olarak yurttaşlık eğitimi ilerletebilirsiniz.

Bu etkinlik, eleştirel düşünmeyi teşvik ederken yorumlama becerilerini de geliştirecektir.

Şimdi, aşağıdaki sorulara cevap vermelidirler.

- Bu metinlerin her birini okuma amaçları neydi? Bilgi edinmek için mi, bir sınavı geçmek için mi, eğlenmek için mi, satın almak istedikleri bir ürüne karar vermek için mi vb. okudular? Yoksa geceleri uykularını kaçıran karmaşık bir sorunu çözmek için mi okudular?
- Muhtemelen farklı amaçlardan oluşan bir liste hazırlamışlardır. Bu amaçların her biri okuma stratejilerini nasıl etkiledi? Not aldılar mı ya da okuduklarını ezberlemeye çalıştılar mı? Farklı metinleri okumaları ne kadar sürdü? Baştan başlayıp sonuna kadar mı okudular yoksa bazı metinlere göz mü attılar?
- Okudukları günün saatini göz önünde bulundurmalarını isteyin. Hatta bazı metinlerin onları yorup yormadığını ya da "sıkıcı" olduğunu düşünüp düşünmediklerini düşünün. Neden?
- Okuduklarının sonuçlarıyla ne yaptılar? Bunları yeni bir ürün satın almak veya yol tarifi bulmak gibi pratik bir amaç için mi kullandılar yoksa bir konuyu daha iyi anlamak veya kendileri ve başkaları hakkında bir şeyler öğrenmek gibi daha az pratik bir amaç için mi kullandılar?

Bitirdiklerinde sonuçları sınıfın geri kalanıyla ve öğretmenle paylaşmalıdırlar

REFERANSLAR

- [\(PDF\) Eleştirel düşünmeyi geliştirmek için yöntem ve tekniklerin kullanımı \(researchgate.net\)](#)
 - [Eleştirel okuma teknikleri: Okuduklarınızı eleştirel olarak işleme | Yardım Merkezi | The Open University](#)
 - [Eleştirel okuma stratejilerinin analizi ve üniversite İngilizcesi okumaya etkisi \(academypublication.com\)](#)
 - [EFL Sınıfında Eleştirel Okumanın Geliştirilmesi - Universitas Kristen Indonesia \(wordpress.com\)](#)
 - [Araştırmacılar için Literatür Tarama ve Eleştirel Analiz aracı | RAX \(raxter.io\)](#)
 - Theory and Practice in Language Studies, Vol. 5, No. 1, pp. 134-138, January 2015
<http://dx.doi.org/10.17507/tpls.0501.18>
-



ERASMUS+

#OPEN@

ÜNİTE 2

ELEŞTİREL OKUMA



Funded by
the European Union