



Declaration:

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or Dům zahraniční spolupráce. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.



ERASMUS+
#OPEN@

EINHEIT 2

KRITISCHE LESUNG



**Funded by
the European Union**

Ziele der Einheit

- *Einführung in die kritische Lesung*
- *Die Elemente der kritischen Lesung*
- *Strategien für kritische Lesung*
- *Kritische Lesung und Journalismus*
- *Kritische Lesung im Unterricht - Aktivitäten*



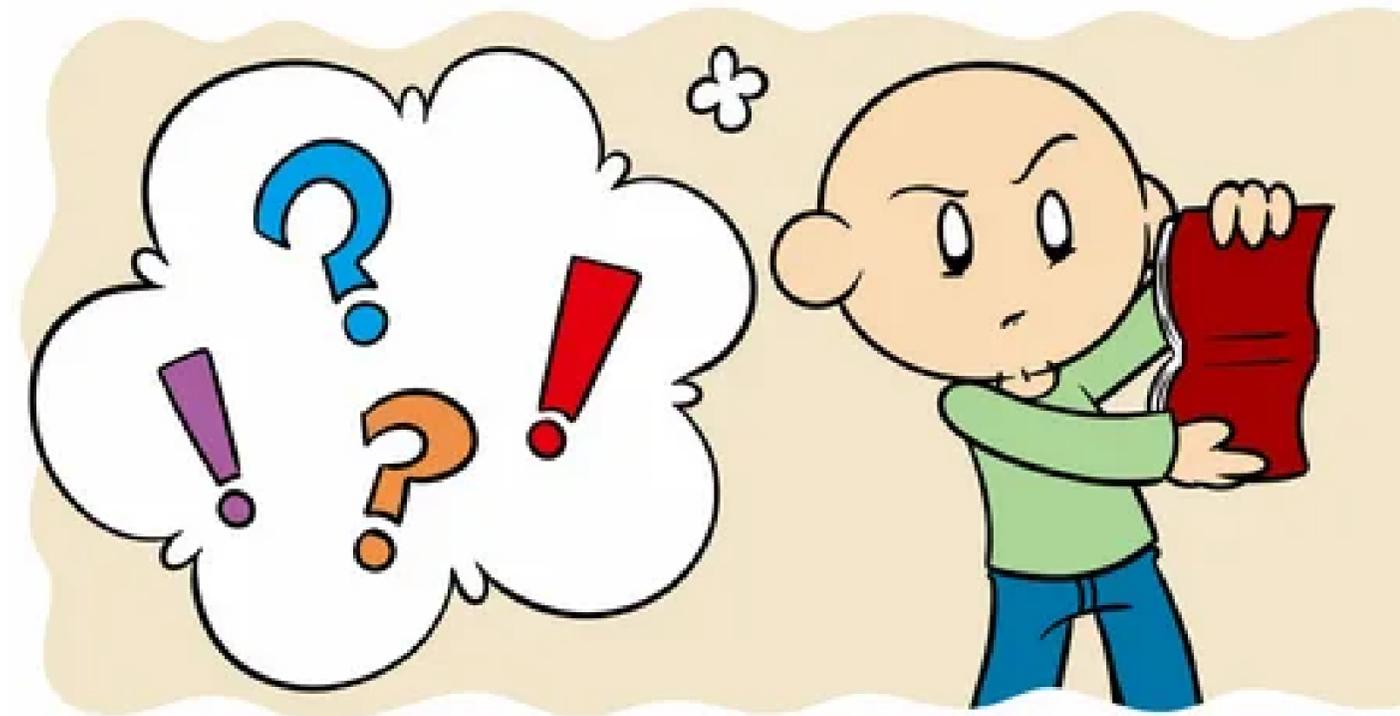
Einführung

Kritische Lesung ist die aktive, analytische Lesung von Texten mit dem Ziel, die tiefere Bedeutung zu verstehen und eine durchdachte Antwort zu geben. Dazu gehört es, Fragen zu stellen, Zusammenhänge herzustellen und Argumente zu analysieren, um Ihre Auseinandersetzung mit dem Text zu vertiefen.

AUFWÄRMEN

Beginnen Sie damit, die Schüler zu fragen, was sie unter einer kritischen Lesung verstehen?

Indem Sie die Fähigkeiten Ihrer Schüler zum kritischen Lesung schärfen, können Sie ihnen eine Welt des Wissens und der Einsicht eröffnen und sie dabei unterstützen, engagiertere und nachdenklichere Leser zu werden und gleichzeitig ihre Interpretationsfähigkeiten zu entwickeln.

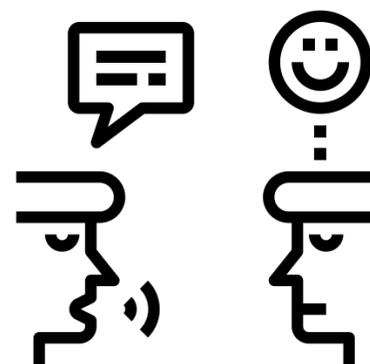


Warum ist kritische Lesung wichtig?



Informierte Entscheidungen

Die Entwicklung der Fähigkeit zur kritischen Lesung ermöglicht es, fundierte Entscheidungen auf der Grundlage einer genauen, durchdachten Analyse von Informationen zu treffen.



Effektive Kommunikation

Kritische Lesungen ebnen den Weg für eine effektive Kommunikation, verbessern die interpretatorischen Fähigkeiten und sorgen dafür, dass Ideen gut untermauert und gut artikuliert



Lebenslanges Lernen

Durch die Verfeinerung der Fähigkeiten zur kritischen Lesung können die Schüler zu lebenslang Lernenden werden, die ständig versuchen, ihr Verständnis zu vertiefen und ihren Horizont zu erweitern.

Die Elemente der kritischen Lesung

Befragung

Effektive kritische Leser stellen vor, während und nach der Lesung Fragen, um den größtmöglichen Sinn zu erhalten.

Analysieren

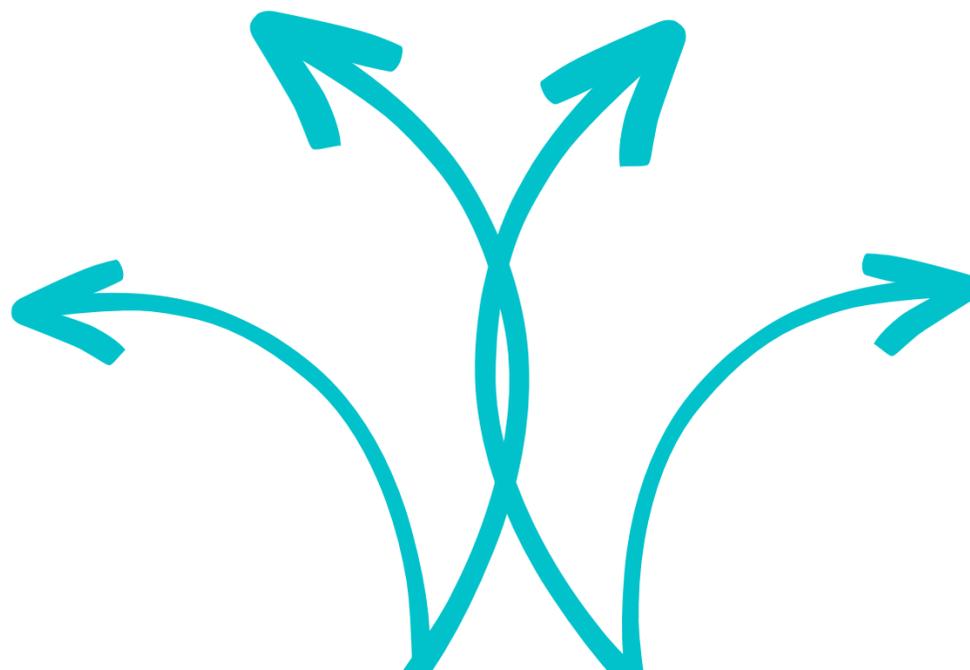
Kritische Leser analysieren Argumente, schlüsseln komplexe Ideen auf und achten auf rhetorische Mittel und Überzeugungstechniken.

Bewertung

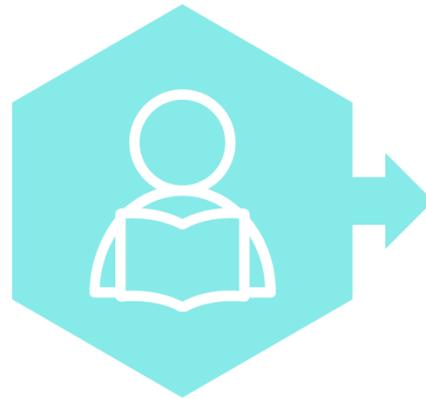
Kritische Leser prüfen Argumente auf Voreingenommenheit und Annahmen, bewerten die Glaubwürdigkeit des Autors und beurteilen die Gesamtqualität des Textes.

Verbindungen herstellen

Kritische Leser stellen Verbindungen zwischen dem, was sie lesen, und dem, was sie bereits wissen, sowie zwischen verschiedenen Texten her.

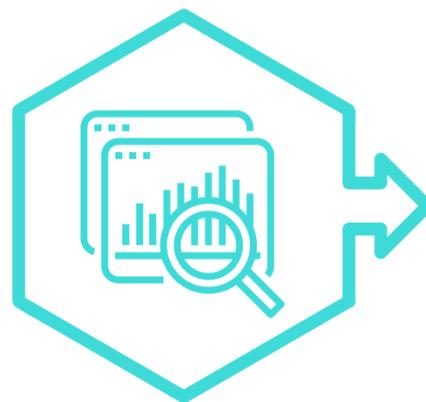


STRATEGIEN FÜR KRITISCHE LESUNGEN



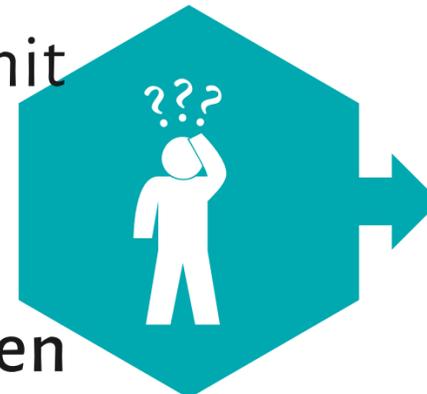
1 - Aktive Lesung

Unterstreichen, markieren und kommentieren Sie wichtige Abschnitte des Textes während der Lesung, damit Sie sich konzentrieren können.



2 - Zusammenfassen & Synthetisieren

Fassen Sie die wichtigsten Punkte in Ihren eigenen Worten zusammen und fassen Sie verschiedene Quellen zusammen, um ein tieferes Verständnis zu entwickeln.



3 - Befragung

Stellen Sie während der Lesung Fragen, die zum Nachdenken anregen, z. B. "Welche Beweise stützen dieses Argument?" oder "Welche Annahmen stellt der Autor auf?"

*Menschen lernen durch das Lesen,
und das Lesen über interessante
neue Dinge in einem persönlich
interessanten Fachgebiet hilft
zweifellos der Motivation*

Paul Sanderson, 2002

Aktivität

- Nachdem Sie eine Einführung in das kritische Lesung gegeben haben, führen Sie die Aktivität

'Was ist kritische Lesung?'

- Fragen Sie nach den Hauptunterschieden zwischen unkritischem und kritischer Lesung und bitten Sie die Schüler, die Unterschiede mit einem Wort zu benennen.
- Geben Sie 15 Minuten Zeit für die Aktivität
- Teilen Sie die Ergebnisse im Klassenzimmer
- Beginnen Sie ein Gespräch darüber, warum sie diese Worte gewählt haben

EXAMPLE

UNKRITISCHES LESEN	KRITISCHES LESEN
Passiv	Aktiv
Nur die Fakten	Was, Wie, Warum
Leichtgläubig	Skeptisch
Reaktiv	Zielgerichtet



Die Macht der kritischen Lesung enttesseln

• Kritische Lesungstechniken

Die Schüler müssen die Ideen, die zu den Fragen geführt haben, begreifen, um sie in der Praxis effektiv anwenden zu können. Der erste Schritt, um Studenten kritische Lesung beizubringen, besteht daher darin, sie mit den Teilfähigkeiten der kritischen Lesung vertraut zu machen und ihnen die Aufgabe zu geben, diese Teilfähigkeiten in konkreten Texten zu erkennen.

- Fakten von Meinungen unterscheiden
- Bedeutungen von Wörtern interpretieren
- Den Standpunkt des Autors entdecken
- Rückschlüsse ziehen



Die Macht der kritischen Lesung enttesseln

- **Fakten von Meinungen unterscheiden**

Die Schriften, die wir lesen, mischen in der Regel sachliche und subjektive Kommentare. Die einzigartige Reaktion einer Person auf die Welt um sie herum wird in Meinungsäußerungen ausgedrückt. Im Gegensatz dazu analysieren Fakten die Welt nicht, sie stellen sie nur dar. Im Gegensatz zu Meinungsäußerungen können Tatsachenbehauptungen durch eigene Beobachtung, historische Forschung und wissenschaftliche Studien als wahr bestätigt werden.

Die Fähigkeit, Tatsachenbehauptungen von Meinungsäußerungen zu unterscheiden, ist für Schüler unerlässlich, um zu entscheiden, ob die Meinung eines Autors gerechtfertigt oder ungerechtfertigt ist.

Eine Meinung ist gerechtfertigt, wenn der Autor sie mit einer Reihe überzeugender Fakten untermauert und die Leser sie sich vielleicht sogar zu eigen machen wollen. Unbegründete Meinungen sollten jedoch mit Skepsis betrachtet werden und die Leser sollten sich weiter mit dem Thema befassen.



Die Macht der kritischen Lesung enttesseln

- **Bedeutungen von Wörtern interpretieren**

In vielen Texten, insbesondere in solchen, die auf Überzeugung abzielen, verwenden die Autoren oft eine stark konnotative Sprache, um ihre Texte überzeugend zu machen. Denn es ist nicht immer das, was wir sagen, sondern wie wir es sagen, das die Menschen beeinflusst.

Die Schüler sollten sich bei der Lesung über die Bedeutung der verwendeten Wörter im Klaren sein, da sie sich dann weniger leicht beeinflussen lassen, ohne sich dessen bewusst zu sein.

.



Die Macht der kritischen Lesung entfesseln

- **Den Standpunkt des Autors entdecken**

Schriftsteller versuchen manchmal, die Leser in einer Vielzahl von Texten zu überzeugen, ihre Meinung zu übernehmen. Um dies zu erreichen, verwenden sie möglicherweise einen "besonderen" Blickwinkel, d.h. die Perspektive, aus der der Autor seine Gedanken oder Ideen denkt, ausdrückt oder vermittelt, sowie unbegründete Meinungen und Bedeutungen. Manche Autoren neigen zu Vorurteilen, da die Sichtweise und die Überlegungen eines Autors durch seine politischen Präferenzen, seine religiösen Überzeugungen, sein Geschlecht, seine Nationalität oder seine geografische Herkunft stark beeinflusst werden. Für die Leser ist es wichtig, den Standpunkt des Autors zu verstehen, um seine Ziele oder Vorurteile zu erkennen.

Die Macht der kritischen Lesung enttesseln

- **Rückschlüsse ziehen**

Rückschlüsse zu ziehen ist ein mentaler Prozess, bei dem wir auf der Grundlage bestimmter Beweise zu einer Schlussfolgerung gelangen. Er ist beim Lesen von entscheidender Bedeutung, da die Leser vieles von dem, was sie verstehen, indirekt über einen Text erfahren. Die Leser konstruieren die Bedeutung eines Textes, indem sie die Bedeutung der Wörter verstehen und die Sätze so verarbeiten, dass sie einen Sinn ergeben. Sie stützen sich dabei auf ihre Kenntnisse der Sprache und der Konventionen der sozialen Kommunikation sowie auf ihr Wissen über den Autor, den Anlass oder das Publikum. Sie erschließen unausgesprochene Bedeutungen auf der Grundlage sozialer Konventionen, gemeinsamen Wissens, gemeinsamer Erfahrungen und gemeinsamer Werte. Sie erschließen den Sinn von Äußerungen, indem sie Implikationen erkennen und Schlussfolgerungen ziehen.

LESEAKTIVITÄT

Die kritische Lesung der Studenten fördern

Die Schüler können zwei Zeitschriften erhalten, die sehr unterschiedliche Standpunkte zum selben Thema vertreten, um ihre kritische Lesefähigkeit zu ermutigen, das Wissen, die Absicht, die Einstellung und die Voreingenommenheit des Autors zu erkennen. Im Anschluss an die Texte können dann Diskussionen und Debatten zwischen den Schülern stattfinden.

Der Lehrer muss bei der Auswahl der Texte auf deren Inhalt achten, um sicherzustellen, dass sie sich auf Themen beziehen, für die sich die Schüler wirklich interessieren. Damit die Schüler sich selbst aus einer anderen Perspektive verstehen können, kann der Lehrer auch Werke ausfindig machen, die einen fremden Blickwinkel auf die Nation oder Kultur der Schüler bieten.



Kritische Lesung und Journalismus

- Das grundlegende Ziel des Englischunterrichts durch Journalismus ist es, den Schülern zu helfen, fließend Englisch in Wort und Schrift zu sprechen.
 - Im Journalismus ist ein hohes Maß an Lesung und Schreiben erforderlich, was ihn zu einem potenziellen Werkzeug für die Sprachentwicklung macht. Außerdem sind die Korrekturen der englischen Rechtschreibung, Grammatik und des Wortschatzes im Journalismus wesentlich einfacher.
 - Er behandelt einige der eher technischen Komponenten des Schreibens und Lesens, die das kritische Engagement fördern. Zum Beispiel, wie Absätze zusammengesetzt werden, was ein Themensatz ist und wie Nachrichten verfasst werden.
-

IDENTIFIZIERUNG VON VOREINGENOMMENHEIT UND MUTMASSUNGEN

1 - Suche nach geladener Sprache

Wörter, die eine emotionale Reaktion hervorrufen sollen, wie "böse" oder "herzerwärmend", können ein Hinweis auf die Voreingenommenheit des Autors sein.

2 - Berücksichtigen Sie die Quelle

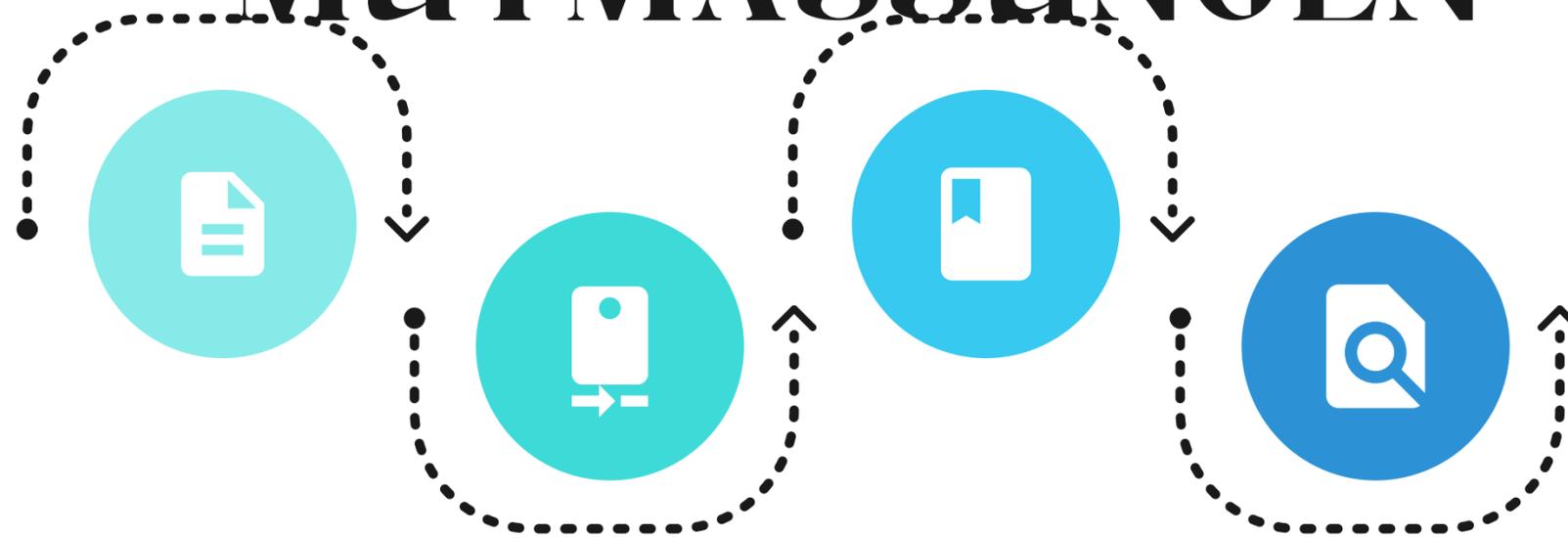
Überlegen Sie kritisch, welchen Hintergrund, welche Erfahrungen und welche Motivationen der Autor hat, die seine Perspektive beeinflussen können.

3 - Die Annahmen erkennen

Annahmen sind unausgesprochene Überzeugungen, die ein Argument stützen. Suchen Sie nach Hinweisen auf Annahmen in der Wortwahl und den Beweisen des Autors.

4 - Alternative Sichtweisen suchen

Die Lesung von Texten, die Ihre eigenen Überzeugungen und Meinungen in Frage stellen, kann Ihnen helfen, Vorurteile und Annahmen in Ihrem eigenen Denken zu erkennen.



Aktivität

- Wählen Sie eine lokale Zeitschrift
- Geben Sie den Schülern verschiedene Teile des Journals zu lesen.
- Am Ende sollten sie die Frage "Lese ich kritisch?" anhand des Diagramms beantworten.

ZWECK

Warum lese ich das?

KONTEXT

Was verbindet diese Arbeit mit anderen?

LESE ICH KRITISCH?

IDENTITÄT

Was ist die Hauptidee des Autors?

ANALYSE

Was ist meine Meinung zu der/den Hauptidee(n)?

Kritische Lesestrategien, die im Unterricht eingesetzt werden können:

01

Vor der Lesung

Über einen Text lernen, bevor man ihn wirklich liest. Der Lehrer fordert die Schüler auf, sich auf den Unterricht vorzubereiten, indem er ihnen ein paar Minuten vor dem Unterricht gedrucktes Material zum Lesen gibt. Vor der Lesung ermöglicht es den Schülern, sich einen Überblick über den Inhalt und die Gliederung des Materials zu verschaffen, bevor sie es genauer lesen. Dazu gehört das Überfliegen des Textes, um bestimmte Informationen zu finden, das Überfliegen, um sich einen Überblick über den Inhalt und die Gliederung des Textes zu verschaffen, und das Erkennen des Zwecks des Textes. Dies dauert in der Regel nicht lange und sowohl die Schüler als auch der Lehrer erhalten ein kurzes Verständnis dessen, womit sie sich in der Klasse beschäftigen werden.

02

Lesung im Kontext:

Wenn wir lesen, ist es ratsam, einen Text in seinen historischen, biografischen und kulturellen Kontext einzuordnen. Warum ist das notwendig? Kritische Lesung ist eine Art des Lesens, bei der es nicht nur darum geht, das Grundverständnis des Lesestoffs zu erlangen, sondern auch die Gedanken und Ideen des Autors zu verstehen. Es erfordert nicht nur die Beteiligung des Lesers, sondern auch Hintergrundwissen über das Material. Unkritische Leser lesen hauptsächlich, um die Fakten einer bestimmten Situation zu lernen, während kritische Leser tiefer und sorgfältiger lesen, um zu versuchen, herauszufinden, wie diese Situation existiert und welche Gründe sich dahinter verbergen könnten.

Kritische Lesung Strategien, die im Unterricht verwendet werden können, sind eindeutig als die folgenden angegeben:

02

Lesung im Kontext:

Wenn Schüler im Klassenzimmer lesen, nutzen sie ihre eigenen Erfahrungen, um einzigartige Perspektiven zu entdecken, und wenden verschiedene Techniken an, um den Lesestoff besser zu verstehen. Vorlesen hilft ihnen, sich einen Überblick zu verschaffen und sich in den Text zu vertiefen, um ihn detailliert lesen zu können. Darüber hinaus helfen ihnen ein breites Hintergrundwissen und die Kontextualisierung dabei, den gelesenen Stoff besser zu verstehen. Im Unterricht müssen die Schüler alle effektiven Methoden anwenden, um ihre Leseziele zu erreichen.

03

Fördern Sie das Verständnis, indem Sie Fragen stellen und diese beantworten:

Fragen zum Inhalt stellen. Die wichtigsten Details in diesem Text sind, dass die Schüler daran gewöhnt sind, dass die Lehrer ihnen Fragen über den gelesenen Text stellen. Das ist ein normaler Weg im Leseunterricht und funktioniert oft. Beim kritischen Lesen werden die Schüler aufgefordert, selbst Fragen zu entwerfen, die ihnen helfen, das Material zu verstehen und umfassender darauf zu reagieren. Jede Frage sollte sich auf einen Hauptgedanken konzentrieren, nicht auf Illustrationen oder Details, und sie sollte in ihren eigenen Worten formuliert werden. Diese Strategie hilft den Schülern, das Material besser zu verstehen und sich länger daran zu erinnern, insbesondere bei schwieriger akademischer Lesung.

Kritische Lesestrategien, die im Unterricht eingesetzt werden können, sind eindeutig die folgenden:

04

Weitere Gedanken und Überlegungen nach der Lesung.

Das Lesematerial, das die Schüler lesen, kann ihre Einstellungen, ihre unbewussten Überzeugungen oder ihre Positionen zu aktuellen Themen in Frage stellen. Deshalb fühlen sich viele Schüler beim Lesen vielleicht verwirrt oder sogar ängstlich. Sie brauchen mehr Zeit, um nachzudenken und die Gedanken, die sie aus dem Lesematerial gewinnen, neu zu ordnen; dann ist es möglich, dass sie nach der Lektüre weiteres Wissen über den Text erlangen.

05

Gliederung und Zusammenfassung:

Gliederungen und Zusammenfassungen sind wichtige Strategien, um den Inhalt und die Struktur einer Lesung zu verstehen. Englischlehrer setzen diese Methoden häufig ein, um den Schülern zu helfen, den Text zu verstehen. Beim Üben von Gliederungen und Zusammenfassungen werden die Schüler angehalten, die Grundstruktur des Textes zu erkennen und zu versuchen, die Hauptgedanken, die Nebengedanken und die Beispiele des Autors zu erkennen. Die Hauptgedanken bilden das Rückgrat eines Textes.

Kritische Lesestrategien, die im Unterricht eingesetzt werden können, sind eindeutig die folgenden:

05

Gliederung und Zusammenfassung:

Das Zusammenfassen eines Textes unterscheidet sich von einer Gliederung, bei der alle wichtigen Fakten und Beispiele zusammen aufgelistet werden. Eine Gliederung erfordert eine genaue Analyse des Materials, während eine Zusammenfassung eine kreative Synthese erfordert.

Die Schüler müssen Ideen in ihren eigenen Worten und in einer komprimierteren Form zusammenfassen, was zeigt, wie kritische Lesung zu einem tieferen Verständnis führen kann. Kritische Lesung bedeutet, während des Lesens nachzudenken und das ist der Hauptzweck der kritischen Lesung.

Kritische Lesestrategien ermutigen die Leser zu einer aktiven Auseinandersetzung mit dem Text und liefern ihnen eine nützliche Aufzeichnung ihrer Lesung. Sie sollten einen klaren Fokus für die Lesung haben und ihre Leseziele klar festlegen.

Sobald sie kritisch lesen, erhalten sie ein tieferes und besseres Verständnis des Lesematerials.

AKTIVITÄT

Diese Aktivität fördert die kritischen und englischen Fähigkeiten der Schüler durch Fragen, die zum Lesung und kritischen Überprüfung der verschiedenen bereitgestellten Ressourcen auffordern. Hier finden Sie einige detaillierte Fragen, mit denen Sie die Aktivität im Klassenzimmer anwenden können.

- Wer spricht oder schreibt?
- Was ist ihr Standpunkt oder ihre Perspektive
- Welche Ideen und Informationen werden präsentiert und wie wurden sie gewonnen?
- Gibt es unbewiesene Behauptungen?
- Werden relevante Gründe oder Beweise vorgelegt?
- Ist die angewandte Methode zur Ermittlung der Beweise stichhaltig?
- Sind die Beweise korrekt oder gültig??

- Welche Annahmen wurden getroffen?
- Was ist Tatsache und was ist Meinung?
- Was sind die impliziten und expliziten Werte?
- Gibt es unangemessene Verallgemeinerungen?
- Was wurde ausgelassen?
- Wie wurde die Schlussfolgerung gezogen?
- Ist die Schlussfolgerung vernünftig?
- Welche anderen Perspektiven oder Standpunkte könnte es noch geben?

ANALYSIEREN VON ARGUMENTEN



1 - Identifizieren Sie das Problem

Bestimmen Sie das zentrale Thema oder die Frage, die der Autor anspricht.

2 - Prüfen Sie die Beweise

Beurteilen Sie die Qualität und Relevanz der Beweise, die zur Untermauerung der Argumente des Autors verwendet werden.

3 - Gegenargumente berücksichtigen

Denken Sie kritisch über gegnerische Ansichten und Argumente nach, um die Position des Autors besser einschätzen zu können.

4 - Bewerten Sie das Argument

Nutzen Sie die Fähigkeit zur kritischen Lesung, um die Gesamtqualität und Wirksamkeit der Argumente des Autors zu bewerten.

WESENTLICHE

Ein weiterer entscheidender Teil der kritischen Lesung ist die Fähigkeit, lesen zu können. Fähigkeiten zur Lesung sind für Studenten unerlässlich, um die Zeitschrift vollständig zu verstehen, insbesondere in englischer Sprache. Aber auch das Anfertigen von Notizen. Lehrer oder Schüler werden wahrscheinlich denken: "Warum über das Anfertigen von Notizen sprechen, wenn dieser Abschnitt "Kritische Lesetechniken" heißt? Nun, das liegt daran, dass das Anfertigen von Notizen ein wesentlicher Bestandteil der Lesung ist.

Es hilft den Menschen, schwierige Ideen zu verinnerlichen, indem sie sie in ihre eigenen Worte fassen, und kann ihnen helfen, sich bei der Prüfungsvorbereitung besser zu konzentrieren.

Das Anfertigen von Notizen ist eine Fähigkeit, die Schüler mit etwas Übung entwickeln. Es gibt keinen richtigen oder falschen Weg.

Sie müssen nur eine Methode finden, die zu ihnen passt, wie z.B. die Verwendung von Aufzählungspunkten, Mind Maps und Diagrammen, das Hervorheben, Kommentieren oder Unterstreichen von wichtigen Wörtern.

Studenten erinnern sich eher an Material, über das sie nachgedacht und zu dem sie sich Notizen gemacht haben, als an Material, das sie passiv gelesen haben.

LESEFÄHIGKEITEN

Bilden Sie sich eine Meinung, indem Sie zusätzliche Informationen einbringen.



BEWERTUNG

Verstehen anhand von Hinweisen direkt im Text.



LITERAL

Verstehen, wann Hinweise im Text getrennt werden.



REORGANISATION

Verstehen, wenn Hinweise eher angedeutet als wörtlich sind.



ABLEITUNG

Die Bedeutung eines Wortes in einem Satz verstehen.



VOKABELN

Äußern Sie eine Meinung auf der Grundlage der Informationen im Text.



REAKTION

Wir kennen die Worte, die wir lesen.



DEKODIERUNG

FLUENCY
AND
EXPRESSION

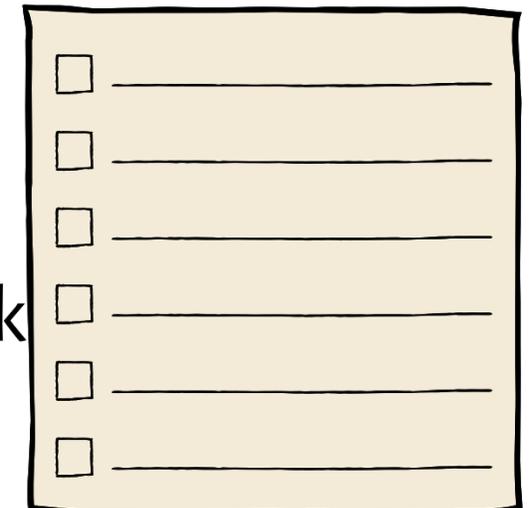
Wie man Notizen macht

Viele Studenten finden es effektiv, sich in zwei Phasen Notizen zu machen.

- Schreiben Sie zunächst die wichtigsten Punkte auf.
- Anschließend fassen Sie die Notizen zusammen, komprimieren und organisieren sie, um sie beim Schreiben von Aufgaben oder bei der Vorbereitung auf Prüfungen verwenden zu können.

Im Allgemeinen sollten die Notizen kurz und präzise sein. Die Studenten sollten sich Zeit nehmen, um über Folgendes nachzudenken

- was man von ihnen erwartet,
- worauf sich jede Zeitschrift bezieht
- wie man am besten lernt, damit Sie die effektivsten Techniken wählen können



Das Wiederholen von Notizen wird Ihnen helfen, den Stoff zu verstehen.



Studenten sollten diese Fehler beim Notieren vermeiden

- Schreiben Sie nicht alles auf, sondern versuchen Sie, das Wesentliche des Themas oder die wichtigsten Punkte zu erfassen.
 - Verwenden Sie ein Fragezeichen, um den Punkt, den Sie nicht verstehen, in Ihren Notizen zu markieren und später darauf zurückzukommen. Dies kann eine englische Vokabel sein, die die Schüler nicht kennen. Ermutigen Sie sie, im Wörterbuch nachzuschlagen und die Übersetzung oben auf das Wort zu schreiben.
 - Verlieren Sie nicht aus den Augen, warum Sie die Notizen überhaupt gemacht haben - konzentrieren Sie sich.
 - Versuchen Sie nicht, sich alles zu merken, was Sie in der Zeitschrift gelesen haben, das ist nicht zu schaffen.
 - Vergessen Sie nicht, Ihre Notizen zu überprüfen und zu organisieren und sie systematisch zu ordnen, damit Sie die benötigten Informationen jederzeit finden können.
 - Scheuen Sie sich nicht, verschiedene Arten von Notizen auszuprobieren - probieren Sie Listen, Farben, Aufzählungspunkte, Unterstreichungen, Hervorhebungen und Mind-Mapping. Das Experimentieren mit verschiedenen Methoden hilft den Schülern, die für sie passende Technik zu entdecken.
 - Machen Sie nicht die ganze Zeit Notizen - nehmen Sie sich etwas Zeit zum Nachdenken und zur Kritik am Inhalt des Journals.
-

AKTIVITÄT ZUM SCHREIBEN: ANALYSE IHRER LESEGEWOHNHEITEN

- Geben Sie den Schülern die Aufgabe, zwei Wochen lang englische Tagebücher zu lesen und dabei ihre neuen kritischen Fähigkeiten einzusetzen.
- Bitten Sie sie, ihre gesamte Lesung der letzten zwei Wochen aufzulisten.
- Bitten Sie sie, so viele Texte aufzulisten, wie ihnen einfallen, auch wenn sie noch so kurz und unwichtig erscheinen mögen.



Die Aktivität fördert die interpretatorischen Fähigkeiten und regt das kritische Denken an.



AKTIVITÄT ZUM SCHREIBEN: ANALYSE IHRER LESEGEWOHNHEITEN

Im Gegensatz zu Lehrbüchern sind die Nachrichten häufig unsicher und werden sogar angezweifelt. Sie können komplexe soziale Schwierigkeiten beinhalten. Die Lesung und der nachdenkliche Kommentar von Nachrichten sind gängige Beschreibungen von "Alphabetisierung". Die Schwierigkeit, englischsprachige Nachrichten erfolgreich zu nutzen, veranlasst die Lehrer, ihr Fachwissen und ihre Unterrichtsstrategien neu zu bewerten.

Lehrer können grundlegende Lese- und Schreibfähigkeiten fördern, indem sie Medienberichte mit einer englischen Komponente systematisch und kreativ einsetzen, um das Interesse der Schüler an der englischen Sprache zu wecken und Verbindungen außerhalb des Klassenzimmers herzustellen. Nachrichtenmedien können auch verwendet werden, um Schüler in die Komponenten der Sprachforschung einzuführen.

Indem Sie Schülern die Werkzeuge an die Hand geben, um sich mit Themen, die sie direkt betreffen, auseinanderzusetzen und kritisch darauf zu reagieren, können Sie die staatsbürgerliche Bildung fördern, indem Sie Kindern helfen, ihre Fähigkeiten zum kritischen Lesen zu entwickeln.

Die Aktivität fördert die interpretatorischen Fähigkeiten und regt das kritische Denken an.

Nun sollen sie die folgenden Fragen beantworten.

- Welchen Zweck verfolgten sie mit der Lesung jedes dieser Texte? Lasen sie, um sich zu informieren, um einen Test zu bestehen, um sich zu amüsieren, um sich für ein Produkt zu entscheiden, das sie kaufen wollten, und so weiter? Oder haben sie gelesen, um ein komplexes Problem zu lösen, das sie nachts wach hält?
- Sie haben wahrscheinlich eine Liste mit verschiedenen Zielen erstellt. Wie hat jeder dieser Zwecke ihre Lesestrategien beeinflusst? Haben sie sich Notizen gemacht oder versucht, das Gelesene auswendig zu lernen? Wie lange haben sie für die Lesung verschiedener Texte gebraucht? Haben sie am Anfang begonnen und bis zum Ende gelesen, oder haben sie einige Texte überflogen?
- Bitten Sie sie, die Tageszeit zu berücksichtigen, zu der sie gelesen haben. Überlegen Sie auch, ob einige Texte sie ermüdet haben oder ob sie sie "langweilig" fanden. Und warum?
- Was haben sie mit den Ergebnissen ihrer Lesung gemacht? Haben sie sie für einen praktischen Zweck verwendet, z. B. um ein neues Produkt zu kaufen oder eine Wegbeschreibung zu finden, oder haben sie sie für einen weniger praktischen Zweck verwendet, z. B. um ein Thema besser zu verstehen oder etwas über sich und andere zu lernen?

Wenn sie fertig sind, sollten sie die Ergebnisse mit dem Rest der Klasse und dem Lehrer teilen.

REFERENZEN

- (PDF) Der Einsatz von Methoden und Techniken zur Verbesserung des kritischen Denkens (researchgate.net)
 - Kritische Lesungstechniken: Das Gelesene kritisch verarbeiten | Help Centre | The Open University
 - Analyse der kritischen Lesestrategien und ihre Auswirkungen auf die englische Lesung an Hochschulen (academypublication.com)
 - Entwicklung kritischer Lesungen im EFL-Unterricht – Universitas Kristen Indonesia (wordpress.com)
 - Werkzeug zur Literaturrecherche und kritischen Analyse für Forscher | RAX (raxter.io)
 - Theorie und Praxis in der Sprachwissenschaft, Vol. 5, No. 1, pp. 134-138, January 2015
<http://dx.doi.org/10.17507/tpls.0501.18>
-



ERASMUS+

#OPEN@

EINHEIT 2

KRITISCHE LESUNG



Funded by
the European Union