



# LEKCE 5

## Tvorba zpráv



Funded by  
the European Union

### Declaration:

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or Dům zahraniční spolupráce. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.

# Cíle lekce



Cílem je rozvíjet jazykové dovednosti, kritické myšlení, gramotnost v oblasti zpravodajství, kulturní povědomí, dovednosti reálného světa komunikace, kreativitu, kritické uvažování, mediální gramotnost a dovednosti související s kariérou.

Jak zkoumat?

Jak vést výzkum?

Jak implementovat poznatky?

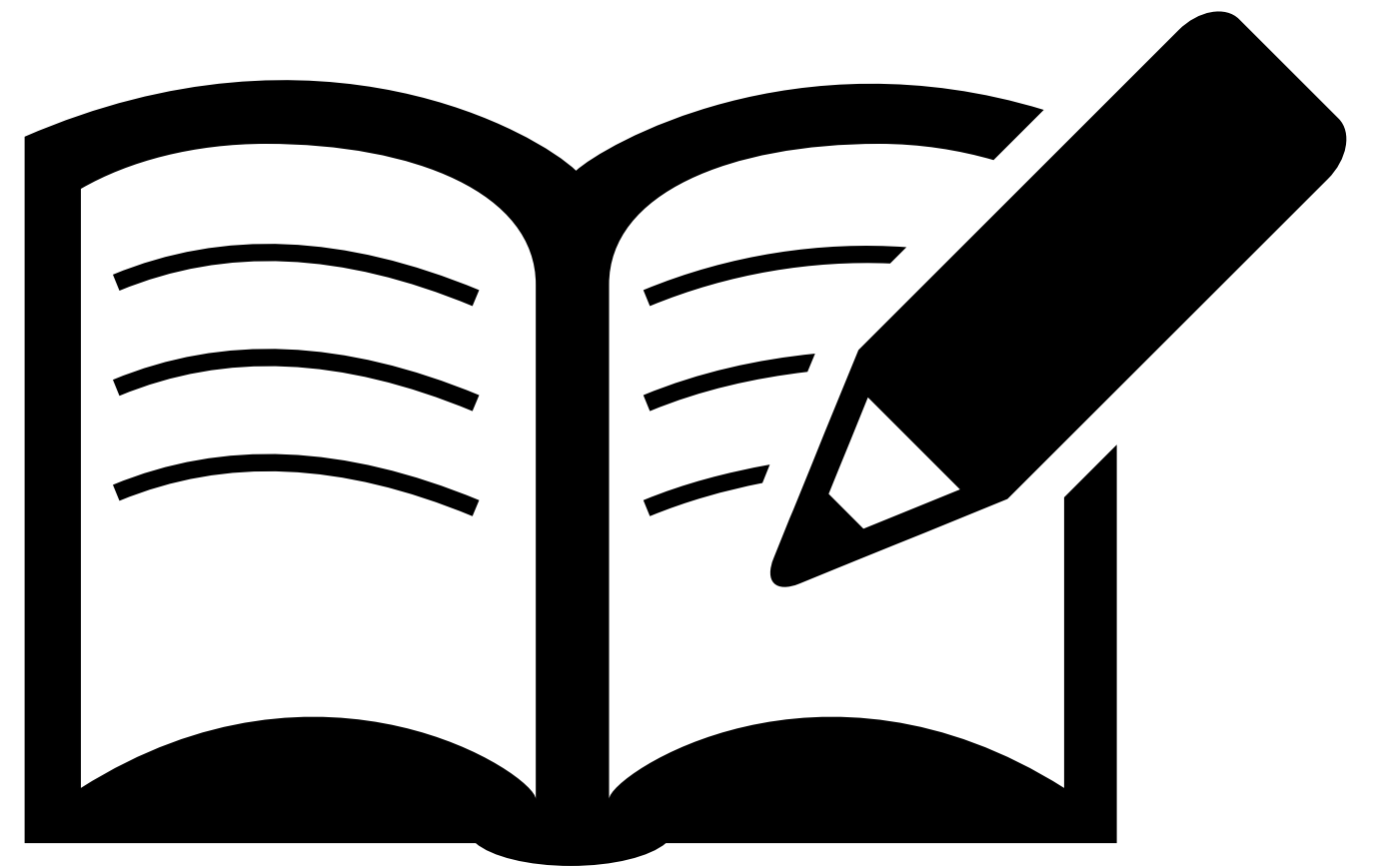
# Výstupy učení

- Identifikace zajímavých témat
- Techniky výzkumu
- Struktura obrácené pyramidy
- Multimediální prvky
- Jazykové dovednosti, budování slovní zásoby
- Tvůrčí psaní



# Proč je výzkum důležitý?

- Efektivita a účinnost
- Rizikový management
- Rozdělování zdrojů
- Inovace a kreativita
- Dlouhodobý úspěch



### **Efektivita a účinnost:**

Výzkum a plánování pomáhají identifikovat nejefektivnější a nejúčinnější způsoby dosažení cíle nebo řešení problému.

### **Rizikový management :**

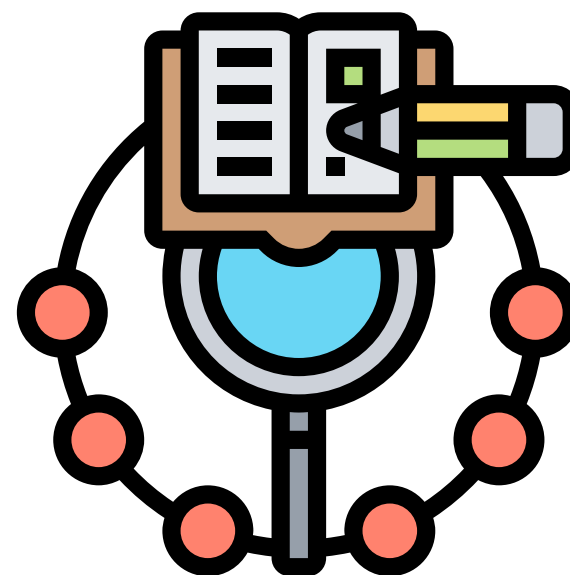
Výzkum a plánování vám umožňují předvídat a minimalizovat rizika. Důkladným výzkumem můžete identifikovat potenciální překážky a minimalizovat rizika.

### **Rozdělování zdrojů**

Výzkum a plánování pomáhají optimalizovat rozdělování zdrojů. Umožňují vám určit správné zdroje, včetně času, peněz a personálu, potřebné pro úkol nebo projekt. Díky nim můžete lépe posoudit, jaké zdroje jsou nezbytné pro úspěšné dokončení daného úkolu či projektu.

### **Inovace a kreativita:**

Výzkum a plánování podporují inovaci a kreativitu tím, že podporují průzkum a generování nových nápadů. Poskytují strukturovaný přístup k řešení problémů, což může vést k novým poznatkům a inovativním řešením.



### **Dlouhodobý úspěch:**

Výzkum a plánování jsou klíčové pro dlouhodobý úspěch. Pomáhají stanovit jasné cíle, vyvíjet strategie a vytvářet plány pro dosažení těchto cílů. Díky neustálému výzkumu a plánování můžete přizpůsobit své kroky měnícím se okolnostem.

# Proces krok za krokem

**Krok 1:** Identifikace zajímavých témat pro zpravodajství

**Krok 2:** Provádění důkladného výzkumu

**Krok 3:** Vypracování poutavého úhlu pohledu

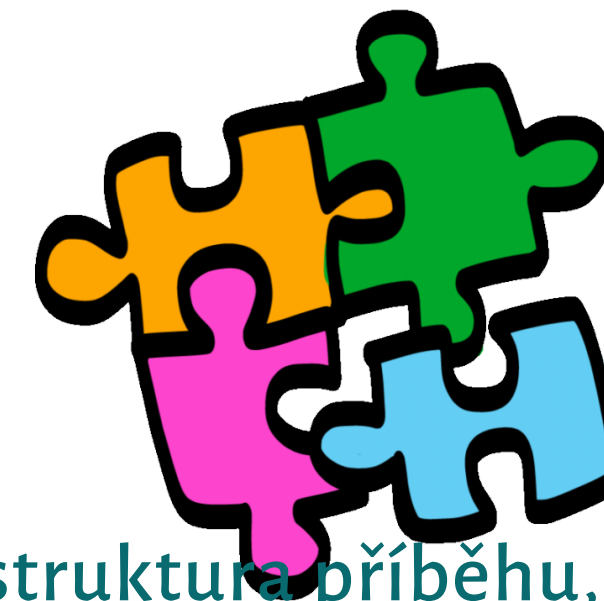
**Krok 4:** Naplánování struktury

**Krok 5:** Napsání zpráv

**Krok 6:** Zkontrolujte a editujte



# Metody a techniky



- **Rozhovor:** Provádět rozhovory s relevantními zdroji
  - **Hodnocení zdrojů:** Posoudit důvěryhodnost a spolehlivost zdrojů
  - **Techniky vyprávění příběhů:** Použít techniky vyprávění příběhů, jako je struktura příběhu, anekdoty nebo prvky lidského zájmu, aby byly zpravodajské příběhy poutavé a zajímavé.
  - **Multimediální prvky:** Začlenit multimediální prvky, jako jsou obrázky, videa, infografiky nebo interaktivní prvky, pro zvýšení atraktivity zpravodajského příběhu a poskytnutí vizuálního kontextu.
  - **Styl psaní:** Používat srozumitelný, stručný a objektivní jazyk při psaní zpravodajských příběhů. Dodržovat strukturu obrácené pyramidy s nejdůležitějšími informacemi v úvodním odstavci.
  - **Redigování a korektura:** Důkladně přezkoumat a upravit zpravodajský příběh kvůli gramatickým, pravopisným a stylistickým chybám. Ujistit se, že příběh je soudržný, logický a bez nepřesností nebo zkreslení..
-



# Didaktické nástroje

Interaktivní prezentace: Používat interaktivní prezentace, jako jsou prezentace ve formě prezentace snímků nebo multimediální prezentace, k zapojení studentů do výzkumného procesu. Začleňovat vizuální prvky, videa a interaktivní prvky, aby byl obsah zajímavější a přístupnější.

Výuka výzkumných dovedností středoškolským studentům může být zlepšena pomocí různých didaktických nástrojů.

Praktické aktivity: Začleňovat praktické aktivity, které umožní studentům aktivně se zapojit do výzkumného procesu. Například poskytovat příležitosti, kdy studenti mohou provádět průzkumy, rozhovory nebo experimenty pro sběr dat, analýzu výsledků a formulování závěrů.

Knihovní a online zdroje: Seznamte studenty s různými druhy výzkumných zdrojů, včetně knihovních materiálů, online databází a důvěryhodných webových stránek. Vyučte je, jak se v těchto zdrojích orientovat a jak je hodnotit z hlediska spolehlivosti, relevance a důvěryhodnosti.





# Didaktické nástroje

Nástroje a software pro výzkum:

Seznamte studenty s nástroji a softwarem pro výzkum.

Výzkumné šablony a pracovní listy:

Poskytněte studentům výzkumné šablony a pracovní listy, které je provedou procesem výzkumu, včetně kroků jako definování výzkumných otázek, provádění přehledu literatury a organizování zjištěných informací.

Skupinové diskuse a debaty: Podporujte skupinové diskuse a debaty, aby se rozvívěly dovednosti kritického myšlení a analýzy.

Reálné příklady: Používejte reálné příklady a případové studie k ilustraci důležitosti výzkumu v různých kontextech, jako jsou aktuální události, sociální problémy nebo historické události.

Peer review a zpětná vazba: Začněte do výuky fázi peer review a zpětné vazby, ve kterých studenti mohou vyměňovat a hodnotit práci svých kolegů. Tím se podporuje spolupráce, kritické myšlení a poskytuje se studentům příležitost zlepšit své výzkumné dovednosti prostřednictvím konstruktivní zpětné vazby.

# Zdroje

## *Kde hledat?*



**Zpravodajské weby:** Zpravodajské weby od renomovaných zdrojů, jako je BBC News, The New York Times, Reuters nebo The Guardian, mohou poskytovat autentické zpravodajské články a příběhy psané v angličtině. Tyto weby pokrývají širokou škálu témat a poskytují příležitosti pro studenty procvičovat dovednosti čtení, porozumění a analýzy.

**Noviny a časopisy:** Tištěné noviny a časopisy v angličtině, buď ve fyzické nebo digitální podobě, mohou sloužit jako cenný zdroj pro výuku angličtiny prostřednictvím žurnalistiky. Často pokrývají aktuální události, příběhy z lidského života a názorové články, které mohou být použity pro čtení a diskusní aktivity ve třídě.



**Online zdroje žurnalistiky:** Existuje mnoho online zdrojů, které poskytují lekce, tutoriály a aktivity související s žurnalistikou v angličtině. Webové stránky, jako je Poynter Institute, Newsela a Center for News Literacy, nabízejí zdroje speciálně navržené pro pedagogy a studenty, kteří se zajímají o žurnalistiku a mediální gramotnost v angličtině.

**Autentické rozhovory a dokumenty:** Autentické rozhovory, dokumenty a zpravodajské vysílání v angličtině lze použít jako zdroje poslechu a mluvení pro výuku angličtiny prostřednictvím žurnalistiky.

**Webové stránky pro výuku anglického jazyka:** Webové stránky pro výuku anglického jazyka, jako je Duolingo, ESL Printables a British Council, často poskytují zdroje a aktivity související s žurnalistikou a zprávami v angličtině. Tyto webové stránky nabízejí lekce, pracovní listy a interaktivní cvičení zaměřené na jazykové dovednosti a slovní zásobu související s žurnalistikou.



**Hosté a exkurze:** Pozvání hostů, jako jsou novináři nebo zpravodajové, aby promluvili před studenty, nebo organizování exkurzí do místních zpravodajských organizací může poskytnout prvotní zkušenosti a vhled do světa žurnalistiky v angličtině. Tyto interakce mohou pomoci studentům rozvíjet jazykové dovednosti a získat hlubší porozumění žurnalistickým praktikám a technikám.

**Multimediální nástroje:** Začleňte do výuky multimediální nástroje, jako jsou videa, podcasty a interaktivní webové stránky. Platformy jako TED Talks, NPR a The New York Times nabízejí multimediální obsah, který může zapojit studenty anglického jazyka a poskytnout jim autentický jazykový vstup.

**Profesní organizace a konference:** Zapojte se do profesních organizací, jako je TESOL (Teachers of English to Speakers of Other Languages) nebo IATEFL (International Association of Teachers of English as a Foreign Language), a účastněte se konferencí nebo workshopů zaměřených na výuku anglického jazyka a žurnalistiku.

Online komunity a fóra: Zapojte se do online komunit, fór a skupin na sociálních médiích zaměřených na výuku anglického jazyka a žurnalistiku. Tyto platformy poskytují příležitosti k propojení s dalšími pedagogy, sdílení zdrojů a hledání rad ohledně začlenění žurnalistiky do výuky jazyka.

Při používání těchto zdrojů je důležité pečlivě vybírat zdroje vhodné pro daný věkový rozsah a spolehlivé a přizpůsobit materiály jazykové úrovni studentů. Začlenění autentických žurnalistických zdrojů do výuky anglického jazyka může studentům poskytnout smysluplné a zapojené příležitosti pro rozvoj jejich jazykových dovedností při získávání znalostí o oblasti žurnalistiky.

## Zdroje

1. News Literacy Project (n.d.). Lesson Plans. Retrieved from <https://newslit.org/education/lesson-plans/>

2. Center for News Literacy (n.d.). Teaching Materials. Retrieved from <https://www.centerfornewsliteracy.org/teaching-materials>

3. British Council (n.d.). News English Lessons. Retrieved from <https://www.britishcouncil.org/teach/english-lessons/news-english>

4. TED Talks (n.d.). TED-Ed Lessons: English Language Arts. Retrieved from [https://ed.ted.com/lessons?category\\_id=125](https://ed.ted.com/lessons?category_id=125)

5. NPR (n.d.). Podcasts. Retrieved from <https://www.npr.org/podcasts/>

# AKTIVITY

## Výzkum a tvorba zpráv



**Cíl:** Rozvíjet dovednosti v anglickém jazyce prostřednictvím praktiky psaní zpráv, včetně provádění výzkumu, vypracování přesvědčivého úhlu, plánování struktury a formátu a psaní zprávy.

**Úroveň:** Středně pokročilá až pokročilá

# Průběh:

- Požádejte studenty, aby na základě informací uvedených v krocích 2 až 5 sdíleli své pochopení procesu psaní zpráv.
  - Diskutujte s třídou a získávejte informace o předchozích znalostech studentů týkajících se psaní zpráv, včetně důležitosti přesného výzkumu, přesvědčivých úhlů, struktury a používání jazyka.
  - Přezkoumejte jakoukoli relevantní slovní zásobu a gramatické koncepty související s psaním zpráv.
-



# VÝZKUMNÉ AKTIVITY

Poskytněte studentům příklady zpravodajských článků nebo témat zpráv, která se týkají jejich zájmů nebo jsou relevantní pro danou třídu. Instruujte studenty, aby pečlivě prozkoumali své vybrané téma pomocí důvěryhodných zdrojů, jako jsou zpravodajské webové stránky, rozhovory, dokumenty nebo data, aby získali přesné a spolehlivé informace. Podpořte studenty, aby ověřili faktickou správnost svých informací, aby zajistili přesnost a důvěryhodnost.

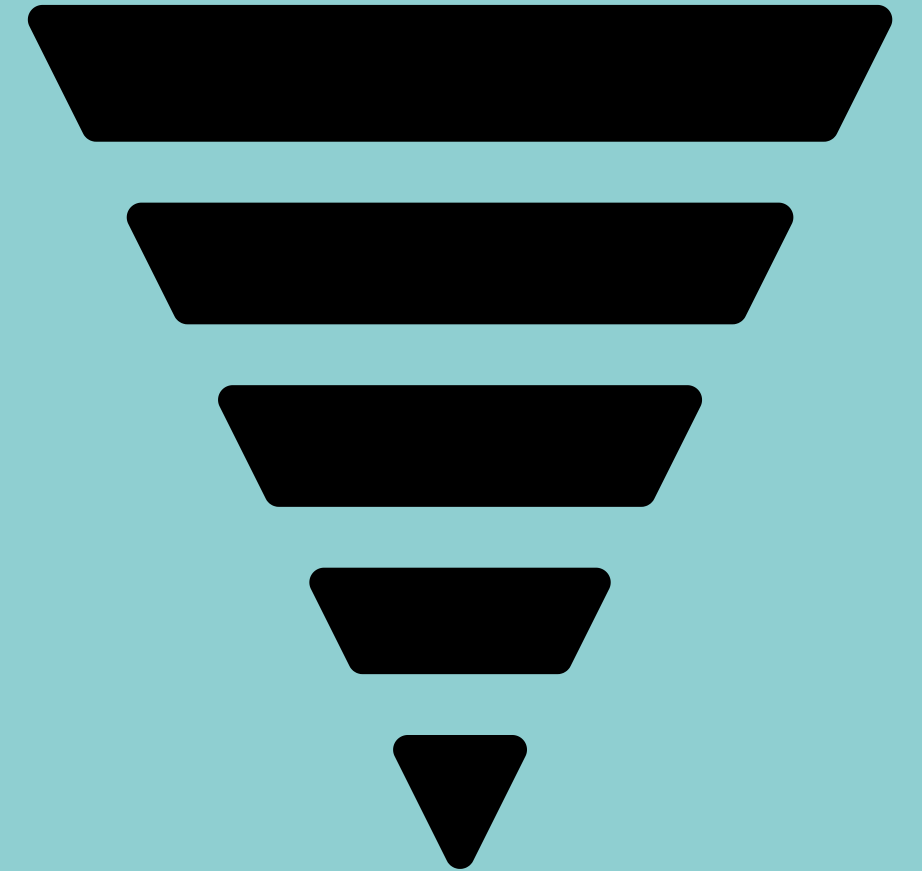
Diskutujte s studenty důležitost přesvědčivého úhlu při psaní zpráv a jak pomáhá získat zájem publika. Instruujte studenty, aby v rámci kroku 2 prováděli brainstorming a vypracovali unikátní a přesvědčivý úhel pro svůj zpravodajský příběh.

**Podpořte studenty, aby zvažovali různé perspektivy, pohledy a úhly, aby poskytli vyvážený a poutavý příběh.**

# Aktivita plánování struktury a formátu

Představte obrácenou pyramidovou strukturu, která umísťuje nejdůležitější informace do úvodu a následují pole podporující detaily sestupně podle důležitosti.

Diskutujte s žáky o důležitosti plánování struktury a formátu jejich zprávy před samotným psaním. Instruuje žáky, aby plánovali strukturu a formát své zprávy na základě úhlu, který vypracovali v kroku 3, a použili invertní pyramidovou strukturu.





## Aktivita psaní zpráv

**Instruuje studenty, aby začali psát svůj zpravodajský příběh podle struktury a formátu, který plánovali v kroku 4. Důrazně zdůrazněte důležitost začít s jasným a stručným úvodním odstavcem, který shrnuje hlavní body příběhu. Instruuje studenty, aby používali jednoduchý a srozumitelný jazyk, vyhnuli se žargonu nebo technickým termínům, které by mohly publikum zmatovat. Podpořte studenty, aby přepracovali a upravili svůj zpravodajský příběh z hlediska přesnosti, soudržnosti a jasnosti.**

## Následná aktivita

**Volitelně: Požádejte studenty, aby své zprávy sdíleli s třídou nebo v párech za účelem vzájemného hodnocení a zpětné vazby. Ved'te diskusi ve třídě o výzvách a strategiích psaní zpráv, včetně provádění výzkumu, vypracování úhlů a efektivní struktury zpráv.**

---

# AKTIVITA 2

## Účinné využití technik vyprávění a multimediálních prvků

Cíl: Do konce této lekce budou studenti schopni efektivně využívat techniky vyprávění, multimediální prvky a žurnalistický styl psaní k vytvoření poutavých zpráv v angličtině.

Materiály: Bílá tabule Handout s novinovými články pro analýzu Počítač nebo mobilní zařízení s přístupem k internetu pro multimediální prvky Video nebo odkaz na TED talk pro diskusi

Poskytněte studentům brožuru s novinovými články k analýze. Instruuje studenty, aby četli články a identifikovali použité techniky vyprávění, jako je narativní struktura, anekdoty a prvky lidského zájmu. Vyzvěte je, aby si udělali poznámky a diskutovali svá zjištění ve dvojicích nebo malých skupinách.

Diskutujte o člancích jako třída a podporujte studenty, aby sdíleli své pozorování. Upozorněte na důležitost používání technik vyprávění pro vytvoření poutavých a zajímavých novinových příběhů pro čtenáře nebo diváky.

**Představte koncept multimedialních prvků v žurnalistice. Vysvětlete, jak obrázky, videa, infografiky a interaktivní prvky mohou zlepšit novinové příběhy a poskytnout vizuální kontext. Ukažte příklady novinových článků, které zahrnují multimedialní prvky, a diskutujte o nich jako třída.**

**Nechte studenty pracovat ve dvojicích nebo malých skupinách, aby našli multimedialní prvky, které jsou relevantní pro novinové články, které analyzovali dříve. Mohou vyhledávat online obrázky, videa, infografiky nebo interaktivní prvky, které podporují příběhy. Instruuje je, aby diskutovali o tom, proč si vybrali nalezené multimedialní prvky a jak zlepšují novinové příběhy.**

**Diskutujte o multimedialních prvcích jako třída a povzbuzujte studenty, aby sdíleli své zjištění. Upozorněte na důležitost používání relevantních multimedialních prvků pro zlepšení celkového vyprávění v novinových příbězích.**

Ukažte studentům video TED Talk nebo poskytněte odkaz na video TED Talk související s novinářinou nebo vyprávěním. Nechte studenty sledovat přednášku a dělat si poznámky o použití vyprávěcích technik, multimediálních prvcích a novinářském stylu písemného projevu řečníka.



**Diskutujte o TED talku jako třída a povzbuzujte studenty, aby sdíleli své postřehy. Vedte diskusi o tom, jak řečník efektivně využívá tyto prvky k zapojení publika a předání poutavého sdělení.**



**Zhrňte hlavní body pokryté ve výuce a zdůrazněte důležitost používání vyprávěcích technik, multimedialních prvků a novinářského stylu psaní při vytváření poutavých zpráv v angličtině.**

**Požádejte studenty, aby reflektovali to, co se naučili, a jak mohou tyto techniky aplikovat ve svých budoucích psaných úkolech v angličtině.**



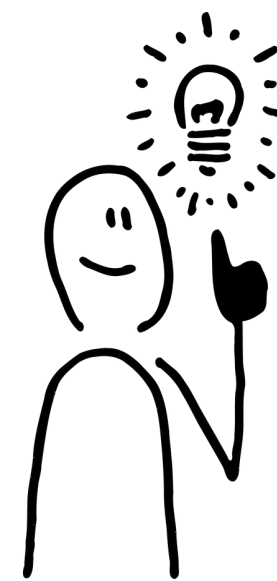
# VĚCI K ZAPAMATOVÁNÍ

**Porozumění výzkumné otázce nebo zadání: Ujistěte se, že studenti plně rozumí výzkumné otázce nebo zadání, které je poskytnuto pro jejich esej. To zahrnuje identifikaci klíčových konceptů, klíčových slov a rozsahu tématu.**

**Hodnocení zdrojů z hlediska důvěryhodnosti a spolehlivosti: Naučte studenty kriticky hodnotit zdroje, které najdou během svého výzkumu. Měli by zvážit důvěryhodnost a spolehlivost zdrojů, jako jsou autorovy kvalifikace, pověst publikace nebo webové stránky a přítomnost předsudků.**

**Používání různorodých zdrojů: Podporujte studenty, aby používali různorodou škálu zdrojů, včetně odborných časopisů, knih, důvěryhodných webových stránek a primárních zdrojů, aby poskytli vyvážený a různorodý pohled na téma.**

**Tvorba poznámek a organizace informací: Naučte studenty účinné techniky jak tvořit poznámky, které umožní zachytit důležité informace z jejich zdrojů. Také by se měli naučit, jak organizovat své poznámky a myšlenky logicky a souvisle pomocí osnov nebo jiných strategií.**



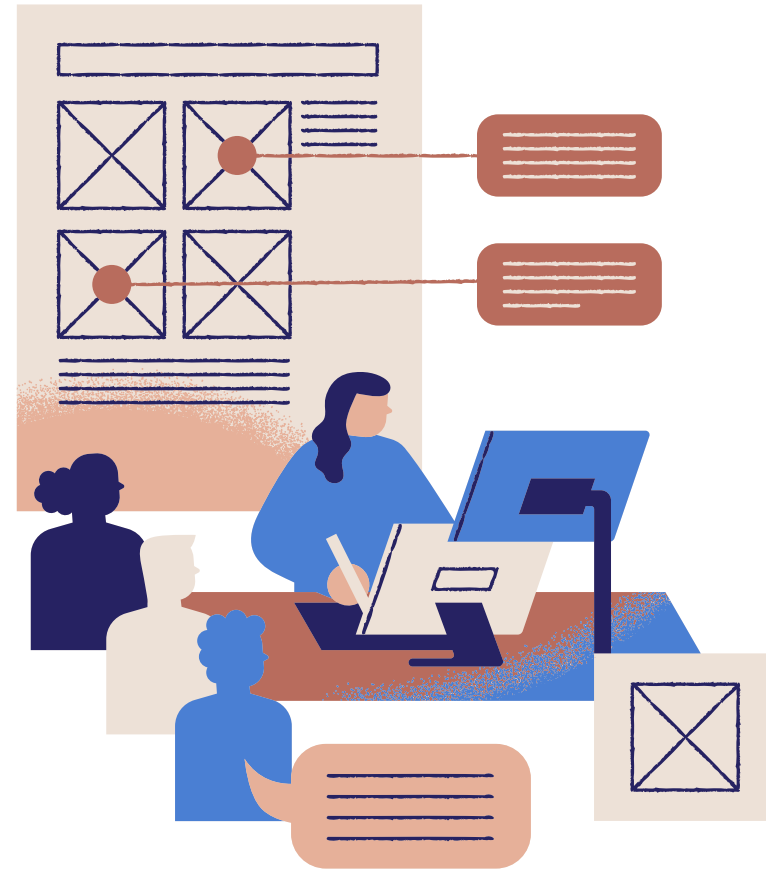
Vyvarování se plagiátorství: Zdůrazněte důležitost vyvarování se plagiátorství prostřednictvím správného citování všech použitých zdrojů ve svém výzkumu.

Kontrola faktů a ověřování informací: V době falešných zpráv a dezinformací je pro studenty klíčové kontrolovat fakta a ověřovat informace z jejich zdrojů. Naučte je, jak prověřovat informace pomocí křížového odkazování a používat spolehlivé webové stránky pro ověřování faktů.

**Řízení času: Výzkum může zabrat hodně času, je proto důležité naučit studenty, jak efektivně řídit svůj čas. To zahrnuje stanovení termínů pro výzkum, vytvoření plánu a dostatečné rozložení času pro čtení, analýzu a syntézu informací.**

**Kritické myšlení a analýza: Podporujte studenty ke kritické analýze a syntéze informací, které shromáždí ze svých zdrojů. Naučte je rozpoznávat vzory, navazovat spojení a formulovat vlastní argumenty a názory na základě nalezených důkazů.**

---



**Revize a zdokonalování: Nakonec připomeňte studentům, že výzkum je kontinuální proces a mohou být zapotřebí revize a zdokonalování jejich výzkumu, jak postupují ve psaní esejí. Nabádejte je k přezkoumání a aktualizaci výzkumu podle potřeby, aby se zajistilo, že jejich esej je dobře podložená a dobře napsaná.**

# Příprava studentů na psaní zahrnuje několik důležitých strategií

- Rozumění psanému úkolu
- Plánování a organizace
- Provádění předepsaných aktivit před psaním
- Používání důkazů a příkladů
- Revize a úpravy
- Podporování analýzy, hodnocení a syntézy informací z různých zdrojů
- Budování sebevědomí a motivace

**A jako pedagog je důležité zůstat v kontaktu s novými výukovými metodami, abyste zajistili, že poskytnete svým studentům tu nejlepší možnou výuku. Zde jsou některé tipy pro učitele, jak zůstat v obraze s novými výukovými metodami:**

---

- **Účast na odborném rozvoji, konferencích, seminářích a webinářích zaměřených na výuku a učení.**
- **Spolupráce s kolegy, jak ve škole nebo instituci, tak i mimo ni, abyste sdíleli nápady, zkušenosti a osvědčené postupy.**
- **Sledování nejnovějších trendů, výzkumu a inovací ve vzdělávání.**
- **Využívání možností online vzdělávání, jako jsou online kurzy, webináře a virtuální workshopy, abyste se seznámili s novými výukovými metodami.**
- **Sledování technologických novinek a jejich využívání.**

"Výuka psaní nezahrnuje pouze předávání dovedností, ale také podporu hlasu spisovatele, kreativity a sebevyjádření. Jedná se o vedení studentů k objevování vlastních příběhů a posilování jejich schopnosti sdílet své jedinečné pohledy se světem." - Donald H. Graves



# Zdroje

- "Teaching Writing: Balancing Process and Product" by Gail E. Tompkins
  - "Revision Decisions: Talking Through Sentences and Beyond" by Jeff Anderson and Deborah Dean
  - "The Art of Teaching Writing" by Lucy Calkins
  - "Writing with Mentors: How to Reach Every Writer in the Room" by Allison Marchetti and Rebekah O'Dell
  - "The Reading Teacher" (published by the International Literacy Association)
  - "Journal of Writing Research" (published by the European Association for Research on Learning and Instruction)
  - National Writing Project (NWP) (<https://www.nwp.org/>)
  - International Literacy Association (ILA) (<https://www.literacyworldwide.org/>)
  - Teaching Channel (<https://www.teachingchannel.com/>)
  - National Writing Project (NWP) (<https://www.nwp.org/>)
  - "Το Σχολείο" (The School) published by the Greek Ministry of Education and Religious Affairs
  - IKY - Ινστιτούτο Κατάρτισης Υποστηρικτικού Προσωπικού" (Institute of Training and Professional Development for Support Staff in Education) (<https://www.iky.gr/>)
  - "ΙΝΕΔΙΒΙΜ - Ίδρυμα Νεολαίας Δια Βίου Μάθησης" (Youth Foundation for Lifelong Learning) (<http://inedivim.gr/>)
-



# LEKCE 5

Tvorba zpráv



Funded by  
the European Union